

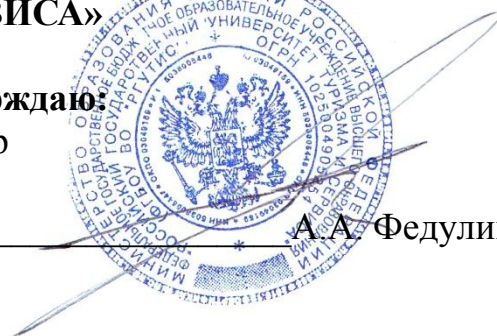
Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТУРИЗМА И СЕРВИСА»**

**Принято:**  
Ученым советом

Протокол № 3 от «24» октября 2022 г.  
(прием на обучение в 2023 г.)

**Утверждаю:**  
Ректор

А.А. Федулин



**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования -**

**программа бакалавриата**

**по направлению подготовки: 54.03.01 «Дизайн»**

**направленность (профиль): «Дизайн среды»**

**Квалификация: бакалавр**

**Директор ОПОП:**

Бастрыкина Т.С.

«21» октября 2022 г.

**Представители работодателей:**



Великотный А.А.

Генеральный директор ООО  
«Формула сада»

«21» октября 2022 г.

Утверждено на заседании Ученого совета Высшей школы дизайна протокол № 3 от «21» октября 2022 г.

Директор Высшей школы

Бастрыкина Т.С.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика основной образовательной программы
  - 1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам
  - 1.2. Области, сферы и типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники
  - 1.3. Направленность (профиль) образовательной программы
  - 1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
  - 1.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы
  - 1.6. Матрица компетенций
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочие программы дисциплин (модулей), включая фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
5. Программы практик
6. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации
7. Программа государственной итоговой аттестации

### Приложения

Рабочая программа воспитания  
Календарный план воспитательной работы

## **1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая вузом по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) направленность (профиль): «Дизайн среды» представляет собой систему документов, разработанных и утвержденных высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда, в соответствии с требованиями федеральных органов исполнительной власти и на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2020 года № 1015.

Главной целью реализации вузовской ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) является развитие у студентов личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки. Цель состоит в подготовке квалифицированных, конкурентоспособных бакалавров в области дизайна; социально мобильных, целеустремленных, организованных, ответственных, с гражданской позицией, толерантных, готовых к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями, владеющих методами творческого процесса, способных к созданию оригинальных проектов, готовых к применению в своей профессиональной деятельности современных компьютерных технологий, готовых работать в конкурентоспособной среде на рынке труда, способных решать профессиональные задачи для достижения финансовой устойчивости и стратегической эффективности деятельности предприятий.

Нормативный срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата):

- очная форма обучения, включая последипломный отпуск – 4 года.
- очно-заочная форма обучения, включая последипломный отпуск – 4 года 6 месяцев.

Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) в зачетных единицах составляет 240 з.е. и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студентов, учебной, производственной и производственной (преддипломной) практик и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП.

Предшествующий уровень образования абитуриента для освоения основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) для очной и очно-заочной формы обучения – среднее (полное) общее образование. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, или о начальном профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предъявителем среднего (полного) общего образования. Обучение по программе бакалавриата в Организации может осуществляться в очной и очно-заочной формах.

Язык образования: русский.

### **1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам**

Бакалавр.

### **1.2. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники: Область (области) и сфера (сферы) профессиональной деятельности выпускников:**

01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального, общего, основного

общего образования, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований);

04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства);

10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна);

40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

**Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников:**

художественный;

проектный.

**Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания:**

рекламные агентства, дизайнерские агентства, предприятия малого бизнеса, ИП, в рекламные отделы предприятий, творческие организации, художественные учебные заведения - детские школы искусств, детские художественные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО.

### 1.3. Направленность (профиль) образовательной программы

Профиль ОПОП ВО: «Дизайн среды»

### 1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения программы прикладного бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции.

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
<b>Универсальные компетенции (УК)</b>		
Системное и критическое мышление	<b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>УК-1.1.</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи <b>УК-1.2.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов <b>УК-1.3.</b> Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
Разработка и реализация проектов	<b>УК-2.</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>УК-2.1.</b> Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения, формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта <b>УК-2.2.</b> В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
		нормы <b>УК-2.3.</b> Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач.
Командная работа и лидерство	<b>УК-3.</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<b>УК-3.1.</b> Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели <b>УК-3.2.</b> При реализации своей роли в команде учитывает особенности поведения других членов команды; соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат. <b>УК-3.3.</b> Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата
Коммуникация	<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<b>УК-4.1.</b> Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия <b>УК-4.2.</b> Ведет диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах. <b>УК-4.3.</b> Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции
Межкультурное взаимодействие	<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК-5.1.</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп <b>УК-5.2.</b> Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий,

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
		включая мировые религии, философские и этические учения; <b>УК-5.3.</b> Придерживается принципов недискриминационного поведения при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	<b>УК-6.</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>УК-6.1.</b> Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей <b>УК-6.2.</b> Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные периоды с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения <b>УК-6.3.</b> Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
	<b>УК-7.</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<b>УК-7.1.</b> Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни <b>УК-7.2.</b> Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности <b>УК-7.3.</b> Соблюдает нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	<b>УК-8.</b> Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<b>УК-8.1.</b> Анализирует факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания <b>УК-8.2.</b> Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности <b>УК-8.3.</b> Готов выявлять и устранять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте
Инклюзивная	<b>УК-9.</b> Способен использовать	<b>УК-9.1.</b> Обладает представлениями о

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
компетентность	базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	<p>принципах недискриминационного взаимодействия при коммуникации в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья</p> <p><b>УК-9.2</b> Осуществляет профессиональную деятельность с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья</p> <p><b>УК-9.3.</b> Взаимодействует в социальной и профессиональной сферах с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья</p>
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	<b>УК-10.</b> Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<p><b>УК-10.1.</b> Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</p> <p><b>УК-10.2.</b> Применяет методы экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей</p> <p><b>УК-10.3.</b> Использует финансовые инструменты для управления финансами, контролирует возможные экономические и финансовые риски</p>
Гражданская позиция	<b>УК-11.</b> Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<p><b>УК-11.1.</b> Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом, коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы их профилактики и формирования нетерпимого отношения к ним</p> <p><b>УК-11.2.</b> Выявляет и дает оценку экстремизму, терроризму коррупционному поведению, содействует их пресечению</p> <p><b>УК-11.3.</b> Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению</p>
<b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</b>		

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Профессиональная ориентация	<b>ОПК-1.</b> Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<b>ОПК-1.1</b> Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности <b>ОПК-1.2</b> Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
Научные исследования	<b>ОПК-2.</b> Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	<b>ОПК-2.1</b> Работает с научной литературой <b>ОПК-2.2</b> Собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований <b>ОПК-2.3</b> Оценивает полученную научную информацию <b>ОПК-2.4</b> Готов самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу <b>ОПК-2.5</b> Участвует в научно-практических конференциях
Методы творческого процесса дизайнеров	<b>ОПК-3.</b> Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	<b>ОПК-3.1</b> Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики <b>ОПК-3.2</b> Разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи <b>ОПК-3.3</b> Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)



<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Создание авторского дизайн-проекта	<b>ОПК-4.</b> Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	<b>ОПК-4.1</b> Проектирует, моделирует, конструирует художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна <b>ОПК-4.2</b> Проектирует, моделирует, конструирует предметы, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
Организаторская деятельность	<b>ОПК-5</b> Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	<b>ОПК-5.1</b> Готов организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
Информационно-коммуникационные технологии	<b>ОПК-6.</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<b>ОПК-6.1</b> Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности
Педагогическая деятельность	<b>ОПК-7.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	<b>ОПК-7.1</b> Готов к педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования в области дизайна
Государственная культурная политика	<b>ОПК-8.</b> Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	<b>ОПК-8.1</b> Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации
<b>Профессиональные компетенции (ПК) (на основании профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» 169)</b>		
Проектная деятельность	<b>ПК-1</b> Способен выполнять работы по проведению предпроектных дизайнерских исследований, изучать производственные и экономические требования, предъявляемые к дизайну среды для реализации проекта	<b>ПК-1.1</b> Выполняет работы по проведению предпроектных дизайнерских исследований <b>ПК-1.2</b> Изучает производственные и экономические требования, предъявляемые к дизайну среды для реализации проекта заказчика <b>ПК-1.3</b> Исследует потребности

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
	заказчика; исследовать потребности потребителей среды, проводить сравнительные исследования среды по визуальным, содержательным, тактильным, функциональным и другим параметрам	потребителей среды <b>ПК-1.4</b> Проводит сравнительные исследования среды по визуальным, содержательным, тактильным, функциональным и другим параметрам
	<b>ПК-2</b> Способен оформлять результаты исследований и формировать предложения по направлениям работ по разработке предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна; выполнять работы по дизайнерской и инженерно-технической разработке среды	<b>ПК-2.1</b> Оформляет результаты исследований и формирует предложения по направлениям работ по разработке предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна <b>ПК-2.2</b> Выполняет работы по дизайнерской и инженерно-технической разработке среды
	<b>ПК-3</b> Способен к концептуальной проработке вариантов оборудования, а также предметно-пространственной среды в целом; макетировать, моделировать варианты дизайнерских решений в различных материалах и технологиях	<b>ПК-3.1</b> Готов к концептуальной проработке вариантов оборудования, а также предметно-пространственной среды в целом <b>ПК-3.2</b> Макетирует, моделирует варианты дизайнерских решений в различных материалах и технологиях

### **1.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы:**

В соответствии с требованием пункта 4.4.1 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

В соответствии с требованием пункта 4.4.2 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» квалификация руководящих и научно-педагогических работников Организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В соответствии с требованием пункта 4.4.3 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» доля численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны вести научную, учебно-

методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), должна составлять не менее 70 процентов – составляет 98,28 %.

В соответствии с требованием пункта 4.4.4. ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» доля численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) должна составлять не менее 5 процентов – составляет 5,77 %.

В соответствии с требованием пункта 4.4.5 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» доля численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации должна составлять не менее 60 процентов – составляет 75,89 %.

## 1.6. Матрица компетенций

### Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования –

программы бакалавриата

по направлению подготовки: 54.03.01 Дизайн

направленность (профиль): Дизайн среды

Квалификация: бакалавр

Типы задач профессиональной деятельности: проектный, художественный

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Универсальные компетенции										
		(УК-1)	(УК-2)	(УК-3)	(УК-4)	(УК-5)	(УК-6)	(УК-7)	(УК-8)	(УК-9)	(УК-10)	(УК-11)
		УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3	УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3	УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3	УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3	УК-11.1 УК-11.2 УК-11.3
<b>Блок 1</b>	<b>Дисциплины (модули)</b>											
<b>Б1.0</b>	<b>Обязательная часть</b>											
Б1.О.1	История России					УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3						
Б1.О.2	Философия	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3				УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3						
Б1.О.3	Иностранный язык				УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3							
Б1.О.4	Физическая культура и спорт						УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3					
Б1.О.5	Право		УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3									УК-11.1 УК-11.2 УК-11.3
Б1.О.6	История искусства и дизайна											

Б1.О.7	Безопасность жизнедеятельности								УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3			
Б1.О.13	Проектирование в дизайне среды			УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3								
Б1.О.16	Основы дизайн-образования						УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3					
Б1.О.20	Основы российской государственности					УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3						
Б1.В.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>											
Б1.В.1	Бизнес-планирование										УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3	
Б1.В.2	Технологии деловых коммуникаций в профессиональной деятельности				УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3					УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3		
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины (модули)											
Б1.В.ДВ.1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту							УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3				
Б1.В.ДВ.1.1	Общая физическая подготовка							УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3				
Б1.В.ДВ.1.2	Легкая атлетика							УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3				
Б1.В.ДВ.1.3	Волейбол							УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3				
Б1.В.ДВ.1.4	Аэробика							УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3				

Б1.В.ДВ. 1.5	Адаптивная физкультура							УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3					
Б1.В.ФТ Д.3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			+ УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3		+ УК-5.3							
<b>Блок 2</b>	<b>Практика</b>												
<b>Б2.О</b>	<b>Обязательная часть</b>												
Б2.О.П	Производственная практика												
Б2.О.П.1	Проектно-технологическая практика			УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3									
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3			УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3					

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции															
		ОПК-1		ОПК-2					ОПК-3			ОПК-4		ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ОПК-8
		ОПК-1.1	ОПК-1.2	ОПК-2.1	ОПК-2.2	ОПК-2.3	ОПК-2.4	ОПК-2.5	ОПК-3.1	ОПК-3.2	ОПК-3.3	ОПК-4.1	ОПК-4.2	ОПК-5.1	ОПК-6.1	ОПК-7.1	ОПК-8.1
<b>Блок 1</b>	<b>Дисциплины (модули)</b>																
<b>Б1.0</b>	<b>Обязательная часть</b>																
Б1.О.6	История искусства и	ОПК-1.1															ОПК-8.1

	дизайна	ОПК.1.2							
Б1.О.7	Безопасность жизнедеятельности								
Б1.О.8	Основы рисунка и пластической анатомии				ОПК-4.2				
Б1.О.9	Основы живописи и цветной графики				ОПК-4.2				
Б1.О.10	Пластическое моделирование				ОПК-4.2				
Б1.О.11	Пропедевтика в дизайне среды			ОПК-3.1					
Б1.О.12	Информационные технологии в дизайне						ОПК-6.1		
Б1.О.13	Проектирование в дизайне среды			ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	ОПК-4.1 ОПК-4.2				
Б1.О.14	Основы профессионального мастерства в дизайне среды				ОПК-4.1				
Б1.О.15	Основы организации проектной деятельности			ОПК-3.2		ОПК-5.1			
Б1.О.16	Основы дизайн-образования							ОПК-7.1	
Б1.О.17	Основы цветоведения и проектной колористики				ОПК-4.2				
Б1.О.18	Основы проектирования шрифта				ОПК-4.2				
Б1.О.19	Компьютерные технологии в дизайне среды						ОПК-6.1		
Б1.О.20	История интерьера	ОПК-1.1 ОПК.1.2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5						

<b>Блок 2</b>	<b>Практика</b>									
<b>Б2.О</b>	<b>Обязательная часть</b>									
Б2.О.У	Учебная практика									
Б2.О.У .1	Учебно-ознакомительная практика						<b>ОПК-4.2</b>			
Б2.О.У .2	Научно-исследовательская работа	<b>ОПК-1.2</b>	<b>ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5</b>							
Б2.О.П	Производственная практика									
Б2.О.П .1	Проектно-технологическая практика					<b>ОПК-3.2 ОПК-3.3</b>				
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>									
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	<b>ОПК-1.1 ОПК-1.2</b>	<b>ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5</b>			<b>ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3</b>	<b>ОПК-4.1 ОПК-4.2</b>		<b>ОПК-6.1</b>	

### Профиль «Дизайн среды»

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции (на основании профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» 169)							
		Код компетенции, содержание компетенции (ПК-1)				Код компетенции, содержание компетенции (ПК-2)		Код компетенции, содержание компетенции (ПК-3)	
		ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3	ПК-1.4	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-3.1	ПК-3.2
<b>Блок 1</b>	<b>Дисциплины (модули)</b>								
Б1.В.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								



Б1.В.3	Ландшафтное проектирование					ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-3.1	ПК-3.2
Б1.В.4	Макетирование							ПК-3.1	ПК-3.2
Б1.В.ДВ.2.1	Теория рекламы и моды	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3	ПК-1.4				
Б1.В.ДВ.2.2	Основы эргодизайна	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3	ПК-1.4				
Б1.В.ДВ.3.1	Основы дизайна в туриндустрии					ПК-2.1			
Б1.В.ДВ.3.2	Основы дизайна в выставочно-ярмарочной деятельности					ПК-2.1			
Б1.В.ДВ.4.1	Фотография					ПК-2.1	ПК-2.2		
Б1.В.ДВ.4.2	Основы композиционного декора в интерьерной среде					ПК-2.1	ПК-2.2		
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины (модули)								
Б1.В.ФТД.1	Технология презентаций					ПК-2.1	ПК-2.2		
Б1.В.ФТД.2	Технический рисунок					ПК-2.1	ПК-2.2		
<b>Блок 2</b>	<b>Практика</b>								
<b>Б2.В</b>	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>								
Б2.В.П.1	Преддипломная практика	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3	ПК-1.4	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-3.1	ПК-3.2
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>								
Б3.Д.1	Подготовка к	ПК-1.1	ПК-1.2	ПК-1.3	ПК-1.4	ПК-2.1	ПК-2.2	ПК-3.1	ПК-3.2

	процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			
--	--	--	--	--