

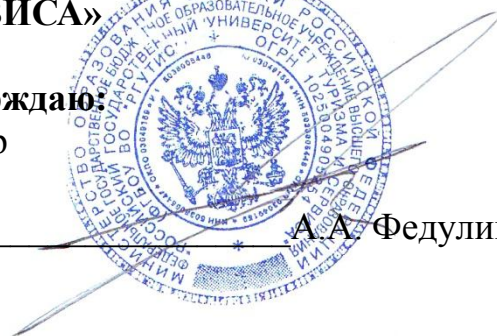
Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТУРИЗМА И СЕРВИСА»**

Принято:
Ученым советом

Протокол № 3 от «24» октября 2022 г.
(прием на обучение в 2023 г.)

Утверждаю:
Ректор

А.А. Федулин



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования -**


программа бакалавриата

по направлению подготовки: 54.03.01»Дизайн»

направленность (профиль): «Дизайн костюма»

Квалификация: бакалавр

Директор ОПОП:

 Бастрыкина Т.С.

«20» октября 2022 г.

Утверждено на заседании Ученого совета Высшей школы дизайна протокол № 3 от «21» октября 2022 г.

Директор Высшей школы

Представители работодателей:

 Фоменко Л.И.
Зам. Генерального директора ООО
«Элитстиль»

«20» октября 2022 г.





Бастрыкина Т.С.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы
 - 1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам
 - 1.2. Область и сферы, виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники
 - 1.3. Направленность (профиль) образовательной программы
 - 1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
 - 1.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы
 - 1.6. Матрица компетенций
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочие программы дисциплин (модулей), включая фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)
5. Программы практик
6. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации

Приложения

Рабочая программа воспитания
Календарный план воспитательной работы

1. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая вузом по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) направленность (профиль): «Дизайн костюма» представляет собой систему документов, разработанных и утвержденных высшим учебным заведением с учетом потребностей регионального рынка труда, в соответствии с требованиями федеральных органов исполнительной власти и на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2020 года № 1015.

Главной целью реализации вузовской ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) является развитие у студентов личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки. Цель состоит в подготовке квалифицированных, конкурентоспособных бакалавров в области дизайна; социально мобильных, целеустремленных, организованных, ответственных, с гражданской позицией, толерантных, готовых к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями, владеющих методами творческого процесса, способных к созданию оригинальных проектов, готовых к применению в своей профессиональной деятельности современных компьютерных технологий, готовых работать в конкурентоспособной среде на рынке труда, способных решать профессиональные задачи для достижения финансовой устойчивости и стратегической эффективности деятельности предприятий.

Нормативный срок освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата):

- очная форма обучения, включая последипломный отпуск – 4 года.

Трудоемкость ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) в зачетных единицах составляет 240 з.е. и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студентов, учебной, производственной и производственной (преддипломной) практик и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП.

Предшествующий уровень образования абитуриента для освоения основной образовательной программы подготовки бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) для очной формы обучения – среднее (полное) общее образование. Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, или о начальном профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предъявителем среднего (полного) общего образования. Обучение по программе бакалавриата в Организации может осуществляться в очной и очно-заочной формах.

Язык образования: русский.

1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Бакалавр.

1.2. Область и сферы, виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:

Область профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата (далее - выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 1 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального, общего, основного общего образования, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований);
- 4 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства);
- 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна);
- 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественный;
- проектный.

1.3. Направленность (профиль) образовательной программы

Профиль ОПОП ВО: «Дизайн костюма»

1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Результаты освоения ОПОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции.

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Универсальные компетенции (УК)		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, определяет и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК-1.3. Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели выбирать оптимальные способы их решения, исходя	УК-2.1. Определяет связи между поставленными задачами и ожидаемые результаты их решения, формулирует проблему, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
	из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.2. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы УК-2.3. Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели УК-3.2. При реализации своей роли в команде учитывает особенности поведения других членов команды; соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат. УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных действий и планирует свои действия для достижения заданного результата
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия УК-4.2. Ведет диалог для сотрудничества в социальной и профессиональной сферах. УК-4.3. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения; УК-5.3. Придерживается принципов

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
		недискриминационного поведения при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей УК-6.2. Определяет задачи саморазвития и профессионального роста, распределяет их на долго-, средне- и краткосрочные периоды с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения УК-6.3. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни УК-7.2. Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности УК-7.3. Соблюдает нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Анализирует факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания УК-8.2. Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности УК-8.3. Готов выявлять и устранять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1. Обладает представлениями о принципах недискриминационного взаимодействия при коммуникации в различных сферах жизнедеятельности, с учетом социально-психологических особенностей лиц с ограниченными

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
		<p>возможностями здоровья</p> <p>УК-9.2 Осуществляет профессиональную деятельность с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>УК-9.3. Взаимодействует в социальной и профессиональной сферах с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья</p>
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<p>УК-10.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике</p> <p>УК-10.2. Применяет методы экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей</p> <p>УК-10.3. Использует финансовые инструменты для управления финансами, контролирует возможные экономические и финансовые риски</p>
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<p>УК-11.1. Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с экстремизмом, терроризмом, коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы их профилактики и формирования нетерпимого отношения к ним</p> <p>УК-11.2. Выявляет и дает оценку экстремизму, терроризму коррупционному поведению, содействует их пресечению</p> <p>УК-11.3. Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению</p>
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Профессиональная ориентация	<p>ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.1 Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-1.2 Рассматривает произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>
Научные исследования	<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ОПК-2.1 Работает с научной литературой</p> <p>ОПК-2.2 Собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований</p> <p>ОПК-2.3 Оценивает полученную научную информацию</p> <p>ОПК-2.4 Готов самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу</p> <p>ОПК-2.5 Участвует в научно-практических конференциях</p>

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.1 Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики ОПК-3.2 Разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи ОПК-3.3 Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.1 Проектирует, моделирует, конструирует художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна ОПК-4.2 Проектирует, моделирует, конструирует предметы, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
Организаторская деятельность	ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих	ОПК-5.1 Готов организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
	мероприятиях	
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1 Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности
Педагогическая деятельность	ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК-7.1 Готов к педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования в области дизайна
Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации
Профессиональные компетенции (ПК)		
(на основании профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви» 273)		
Проектная деятельность	ПК-1. Способен к выполнению работ по проведению предпроектных дизайнерских исследований и созданию моделей/коллекций одежды; изучению производственных и экономических требований, предъявляемых к дизайну одежды для реализации проекта заказчика; исследованию нужд, пожеланий и предпочтений потребителей, предъявляемых к дизайну одежды; анализировать дизайн-трендов одежды	ПК-1.1 Выполняет работы по проведению предпроектных дизайнерских исследований и созданию моделей/коллекций одежды ПК-1.2 Изучает производственные и экономические требования, предъявляемые к дизайну одежды для реализации проекта заказчика ПК-1.3 Проводит исследование нужд, пожеланий и предпочтений потребителей, предъявляемых к дизайну одежды ПК-1.4 Анализирует дизайн-тренды одежды

<i>Категория компетенции</i>	<i>Код и наименование компетенции</i>	<i>Код и наименование индикатора достижения компетенции</i>
	ПК-2. Способен к проектированию модного визуального образа и стиля новых сезонных, тематических, ролевых моделей/коллекций одежды; макетированию, моделированию вариантов дизайнерских решений в различных материалах и технологиях; изготовлению экспериментальных моделей (опытных образцов) одежды	ПК-2.1 Осуществляет проектирование модного визуального образа и стиля новых сезонных, тематических, ролевых моделей/коллекций одежды ПК-2.2 Осуществляет макетирование, моделирование вариантов дизайнерских решений в различных материалах и технологиях ПК-2.3 Изготавливает экспериментальные модели (опытных образцов) одежды

Профессиональные компетенции ПК-1, ПК-2, установленные программой бакалавриата, разработаны на основании профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви» 273, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 октября 2021 г. № 760н, зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 19 ноября 2021 года, регистрационный № 65915, определены на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями и их объединениями, в которой востребованы выпускники программы.

1.5. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы:

В соответствии с требованием пункта 4.4.1 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

В соответствии с требованием пункта 4.4.2 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» квалификация руководящих и научно-педагогических работников Организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В соответствии с требованием пункта 4.4.3 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» доля численности педагогических работников Организации, участвующих в

реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), должна составлять не менее 70 процентов – составляет 98,28 %.

В соответствии с требованием пункта 4.4.4. ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» доля численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) должна составлять не менее 5 процентов – составляет 5,77 %.

В соответствии с требованием пункта 4.4.5 ФГОС ВО по направлению подготовки «Дизайн» доля численности педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации должна составлять не менее 60 процентов – составляет 75,89 %.

1.6. Матрица компетенций

Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования –

программы бакалавриата

по направлению подготовки: 54.03.01 Дизайн

направленность (профиль): Дизайн костюма

Квалификация: бакалавр

Типы задач профессиональной деятельности: проектный, художественный

Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Универсальные компетенции										
	Код компетенции, содержание компетенции (УК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-3)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-4)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-5)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-6)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-7)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-8)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-9)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-10)	Код компетенции, содержание компетенции (УК-11)
	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничен	Способен осуществлять социальные взаимодействия и реализовывать роль в команде	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной	Способен использовать базовые технологические знания в социальной и профессиональной сферах	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

			УК-2.2 УК-2.3									УК-11.2 УК-11.3
Б1.О.7	Безопасность жизнедеятельности								+	УК-8.1 УК-8.2 УК-8.3		
Б1.О.13	Проектирование в дизайне костюма			+	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3							
Б1.О.16	Основы дизайн-образования							+	УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3			
Б1.О.21	Основы российской государственности						+	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3				
Б1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Б1.В.	Дисциплины направленности (профиля)											
Б1.В.1	Бизнес-планирование										+	УК-10.1 УК-10.2 УК-10.3
Б1.В.2	Технологии деловых коммуникаций в профессиональной деятельности				+	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3				+	УК-9.1 УК-9.2 УК-9.3	
Б1.В.ДВ.1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту							+	УК-7.1 УК-7.2 УК-7.3			

Б1.В.ФТ Д.3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			+		+						
Блок 2	Практика											
Б2.О	Обязательная часть											
Б2.О.П.1	Проектно- технологическая практика			+								
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1 УК-1.2 УК-1.3	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3	УК-3.1 УК-3.2 УК-3.3	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3		УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3					

Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции							
	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-2)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-3)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-4)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-5)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-6)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-7)	Код компетенции, содержание компетенции (ОПК-8)
	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональ ной	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительны ми средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею,	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно- пространственн	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Способен понимать принципы работы современных информационны х технологий и использовать их для решения задач профессиональн ой деятельности	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего	Способен ориентироватьс я в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

		<p>деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих их утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>ые комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</p>			<p>образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p>	
Блок 1	Дисциплины (модули)								
Б1.0	Обязательная часть								
Б1.О.6	История искусства и дизайна	+ ОПК-1.1 ОПК-1.2							+ ОПК-8.1
Б1.О.8	Основы рисунка и пластической анатомии				+ ОПК-4.2				

Б1.О.9	Основы живописи и цветной графики				+				
Б1.О.10	Пластическое моделирование				+				
Б1.О.11	Пропедевтика в дизайне костюма			+					
Б1.О.12	Информационные технологии в дизайне						+		
Б1.О.13	Проектирование в дизайне костюма			+	+				
Б1.О.14	Основы профессионального мастерства в дизайне костюма				+				
Б1.О.15	Основы организации проектной деятельности			+		+			
Б1.О.16	Основы дизайн-образования							+	
Б1.О.17	Основы цветоведения и проектной колористики				+				
Б1.О.18	Основы проектирования шрифта				+				
Б1.О.19	Компьютерные технологии в дизайне костюма						+		
Б1.О.20	История костюма	+	+						
Блок 2	Практика	ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5						

Б2.О	Обязательная часть								
Б2.О.У	Учебная практика								
Б2.О.У.1	Учебно-ознакомительная практика				+	ОПК-4.2			
Б2.О.У.2	Научно-исследовательская работа	+	ОПК-1.2	+	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5				
Б2.О.П	Производственная практика								
Б2.О.П.1	Проектно-технологическая практика			+	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3				
Блок 3	Государственная итоговая аттестация								
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1.1 ОПК-1.2	ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-2.3 ОПК-2.4 ОПК-2.5	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3	ОПК-4.1 ОПК-4.2		ОПК-6.1		

Профиль «Дизайн костюма»

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции (на основании профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви» 273)	
		Код компетенции, содержание компетенции (ПК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ПК-2)
		Способен к выполнению работ по проведению предпроектных дизайнерских исследований и созданию моделей/коллекций одежды; изучению производственных и экономических требований, предъявляемых к дизайну одежды для реализации проекта заказчика; исследованию нужд, пожеланий и предпочтений потребителей, предъявляемых к дизайну одежды; анализировать дизайн-трендов одежды	Способен к проектированию модного визуального образа и стиля новых сезонных, тематических, ролевых моделей/коллекций одежды; макетированию, моделированию вариантов дизайнерских решений в различных материалах и технологиях; изготовлению экспериментальных моделей (опытных образцов) одежды
Блок 1	Дисциплины (модули)		

Б1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Б1.В.	Дисциплины направленности (профиля)		
Б1.В.3	Авторский дизайн-проект	+ ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	+ ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
Б1.В.4	Макетирование костюма		+ ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
Б1.В.ДВ.2.1	Теория рекламы и моды	+ ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	
Б1.В.ДВ.2.2	Основы эргодизайна	+ ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	
Б1.В.ДВ.3.1	Основы дизайна в туриндустрии	+ ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	
Б1.В.ДВ.3.2	Основы дизайна в выставочно-ярмарочной деятельности	+ ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	
Б1.В.ДВ.4.1	Фотография		+ ПК-2.1 ПК-2.2

Б1.В.ДВ.4. 2	Художественное моделирование аксессуаров		+ ПК-2.1 ПК-2.2
Б1.В.ФТД	Факультативные дисциплины (модули)		
Б1.В.ФТД. 1	Технология презентаций	+ ПК-1.1	
Б1.В.ФТД. 2	Технический рисунок	+ ПК-1.1	
Блок 2	Практика		
Б2.В	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
Б2.В.П	Производственная практика		
Б2.В.П.1	Преддипломная практика	+ ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	+ ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация		
Б3.Д.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	+ ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК-1.4	+ ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3

