



**УТВЕРЖДЕНО:**

Педагогическим советом Колледжа

Протокол №4 от «24» февраля 2021 г.  
с изм. Протокол №6 от 18 июня 2021г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.В.02. Культурное наследие регионов**


основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального  
образования – программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности: *43.02.14 Гостиничное дело*  
Квалификация: *специалист по гостеприимству*  
*год начала подготовки: 2021*

**Разработчики:**

| должность            | подпись | ученая степень и звание, ФИО |
|----------------------|---------|------------------------------|
| <i>Преподаватель</i> |         | <i>Варламова А.В.</i>        |

**ФОС согласован и одобрен руководителем ППСЗ:**

| должность  | подпись | ученая степень и звание, ФИО |
|--|---------|------------------------------|
| <i>Руководитель ОПОП<br/>43.02.14.Гостиничное дело</i> |         | <i>Варламова А.В.</i>        |

|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | <b>СМК<br/>         РГУТИС</b> |
|  |   | <i>Лист 2</i>                  |

### Паспорт фонда оценочных средств

В результате освоения учебной дисциплины ОП.В.02. Культурное наследие регионов обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 43.02.14.Гостиничное дело компетенциями:


| Код     | Наименование компетенций  |
|---------|---|
| ПК 1.2. | Организовывать деятельность работников службы приема и размещения в соответствии с текущими планами и стандартами гостиницы       |
| ПК 4.2. | Организовывать деятельность работников службы бронирования и продаж в соответствии с текущими планами и стандартами гостиницы     |
| ОК 1.   | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.                               |
| ОК 2.   | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.            |
| ОК 3.   | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.   |
| ОК 4.   | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.                               |
| ОК 5.   | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6.   | Проявлять гражданско-патриотическую основе традиционных общечеловеческих ценностей.   |
| ОК 9.   | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.   |
| ОК 10.  | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.  |
| ОК 11.  | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.  |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать знания о культурном наследии регионов Российской Федерации в обслуживании гостей;
- использовать знания о культурном наследии регионов Российской Федерации при формировании предложений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, расположенные на территории РФ;

|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | <b>СМК<br/>         РГУТИС</b> |
|  |   | <i>Лист 3</i>                  |

- культурное наследие г. Москвы;
- культурное наследие Московской области;
- архитектурный облик культурных центров «Золотое кольцо России»;
- культурное наследие г. Санкт-Петербурга;
- культуру русской дворянской усадьбы;
- военные мемориальные комплексы;
- основные центры народных ремесел.


### Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Формы промежуточной аттестации по семестрам:

| № семестра | Форма контроля |
|------------|----------------|
| 2          | экзамен        |

В результате промежуточной аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также формирования компетенций:


| Результаты обучения: умения, знания   | Показатели оценки результата  | Форма контроля и оценивания  |
|---|---|--|
| <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания о культурном наследии регионов Российской Федерации в обслуживании гостей;</li> <li>- использовать знания о культурном наследии регионов Российской Федерации при формировании предложений.</li> </ul> <p><b>Знать;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, расположенные на территории РФ;</li> <li>- культурное наследие г. Москвы;</li> <li>- культурное наследие Московской области;</li> <li>- архитектурный облик культурных центров «Золотое кольцо России»;</li> </ul> | <p>Демонстрация знаний о культурном наследии регионов Российской Федерации в обслуживании гостей.</p> <p>Использование знания о культурном наследии регионов Российской Федерации при формировании предложений.</p> <p>Демонстрация знаний объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, расположенных на территории РФ.</p> <p>Демонстрация знаний культурного наследия г.Москвы, Московской области, г.Санкт-Петербурга, архитектурного облика</p> | <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– домашние задания проблемного характера;</li> <li>– практические задания/работы;</li> <li>– работа в малых группах, выполнение заданий проектного характера (разработка проекта туристского маршрута по культурно-историческим</li> </ul> |

|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | <b>СМК<br/>         РГУТИС</b> |
|  |   | <i>Лист 4</i>                  |

|  |   |                             |
|--|---|-----------------------------|
| - культурное наследие г. Санкт-Петербурга;<br>- культуру русской дворянской усадьбы;<br>- военные мемориальные комплексы;<br>- основные центры народных ремесел. | культурных центров «Золотое кольцо России»;<br><br>Демонстрация знаний культуры русской дворянской усадьбы, военных мемориальных комплексов; основных центров народных ремесел. | центрам РФ).<br><br>Экзамен |
|--|---|-----------------------------|

Формируемые компетенции:

| Код формируемой компетенции | Наименование компетенции  | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения   |
|-----------------------------|---|---|
| ПК 1.2.                     | Организовывать деятельность работников службы приема и размещения в соответствии с текущими планами и стандартами гостиницы       | <b>Текущий контроль:</b><br>– домашние задания проблемного характера;<br>– практические задания<br>– работа в малых группах, выполнение заданий проектного характера (разработка проекта туристского маршрута по культурно-историческим центрам РФ).<br><br><b>Промежуточная аттестация:</b><br>Экзамен |
| ПК 4.2.                     | Организовывать деятельность работников службы бронирования и продаж в соответствии с текущими планами и стандартами гостиницы     |   |
| ОК 1.                       | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.                               |   |
| ОК 2.                       | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.            |   |
| ОК 3.                       | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.   |   |
| ОК 4.                       | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.                               |   |
| ОК 5.                       | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |   |
| ОК 6.                       | Проявлять гражданско-патриотическую основу традиционных общечеловеческих ценностей.   |   |
| ОК 9.                       | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.   |   |
| ОК 10.                      | Пользоваться профессиональной   |   |

|   |  |               |
|---|--|---------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br>ТУРИЗМА И СЕРВИСА» | СМК<br>РГУТИС |
|   |  | <i>Лист 5</i> |

|        |  |  |
|--------|--|--|
|        | документацией на государственном и иностранном языках.                 |  |
| ОК 11. | Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. |  |

**3.1 Контрольно-измерительные материалы** предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины и включают материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Контрольно-измерительные материалы позволяют оценивать освоение умений и усвоения знаний по учебной дисциплине.

### 3.2 Методика применения контрольно-измерительных материалов

Контроль знаний обучающихся включает:

- Текущий контроль
- Промежуточная аттестация

### 3.3 Контрольно-измерительные материалы включают:


#### 3.3.1 Типовые задания для оценки знаний и умений текущего контроля

Контроль и оценка результатов освоения темы осуществляется преподавателем в процессе выполнения обучающимися индивидуальных заданий в виде практических заданий, рефератов, контрольных работ.

### Примерные задания

Рекомендованные темы рефератов:

1. Значение Москвы в духовном «собрании» русских земель.
2. Культурный смысл Московского Кремля.
3. История Красной площади и Московского Кремля.
4. Характеристика памятников московской архитектуры (по выбору студента).
5. Характеристика памятников московской живописи (по выбору студента).
6. Характеристика памятников московской литературы (по выбору студента).
7. Этимология московских улиц.
8. Характеристика архитектурных стилей Москвы.
9. Архитектурные памятники исторического центра Москвы.
10. Московские усадьбы (по выбору студента).
11. Градостроительные особенности современной Москвы.
12. Современная инфраструктура учреждений и организаций культуры города Москвы.
13. Характеристика учреждений клубного типа Москвы.

|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | <b>СМК<br/>         РГУТИС</b> |
|  |   | <i>Лист 6</i>                  |

14. Парки культуры и зоны отдыха Москвы.
15. Музеи города Москвы. 16. Выставочные центры и галереи Москвы.
17. Театры Москвы. 18. История московских киностудий.
19. Культурно-спортивные учреждения Москвы.
20. Места в Москве, связанные с выдающимися писателями России.

### **1. Критерии и показатели оценивания**

Промежуточная аттестация (экзамен) осуществляется в форме устного ответа студента на два теоретических вопроса и ряда дополнительных (ситуационных) вопросов преподавателя.

**Время выполнения задания – 45 минут для каждого студента.**

**Оборудование:** бланки с устными вопросами.

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**


#### **Устный ответ.**

Оценка "5" ставится, если студент:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами, самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности, владеть деловым стилем общения, делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторять дословно текст учебных материалов; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, дополнительную литературу, первоисточники;

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применять знания о культурном наследии регионов в практической деятельности, применять полученные знания в

|  |  |               |
|--|--|---------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br>ТУРИЗМА И СЕРВИСА» | СМК<br>РГУТИС |
|  |  | <i>Лист 7</i> |

решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию.

Оценка "4" ставится, если студент:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной деловой речи и сопровождающей письменной.

Ответ самостоятельный;

Наличие не грубых неточностей в изложении материала;

Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски.


Оценка "3" ставится, если студент:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | <b>СМК<br/>         РГУТИС</b> |
|  |   | <i>Лист 8</i>                  |

Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов;

Отвечает неполно на вопросы преподавателя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебного материала, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении записей, первоисточников или отвечает неполно на вопросы преподавателя, допуская одну-две грубые ошибки. Слабое знание о предмете;

Только при помощи наводящих вопросов студент может уловить связи.

Оценка "2" ставится, если студент:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

Не делает выводов и обобщений.

Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.


Имеются грубые смысловые ошибки в терминах и понятиях.

Не может самостоятельно составить определенный документ.

### **Список вопросов, вынесенных на экзамен**

1. Объекты культурного наследия России. Категории историко-культурного значения.
2. Список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.
3. Историко-архитектурная характеристика Московского кремля. История создания. Этапы исторического развития.
4. Историко-архитектурная характеристика Московского кремля. Стены и башни. Историко-архитектурная крепость.
5. Кунсткамера. Историко-архитектурная характеристика Санкт-Петербурга. Дворец Меншикова. Адмиралтейство.
6. Историко-архитектурная характеристика Санкт-Петербурга. Исаакиевский собор.
7. Дворцовая площадь. Историко-архитектурная характеристика Санкт-Петербурга. Мраморный, Аничков, Таврический дворцы.



|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | <b>СМК<br/>         РГУТИС</b> |
|  |   | <i>Лист 9</i>                  |

8. Историко-архитектурная характеристика Троице-Сергиевой лавры.
9. Москва – культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.
10. Красная площадь. Исторические названия и культурно-исторические объекты.
11. Государственный исторический музей.
12. Новодевичий монастырь.
13. Дворцово-парковый ансамбль усадьбы «Кусково».
14. Музей-усадьба «Останкино».
15. Художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник «Коломенское».
16. Историко-архитектурный, художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно».
17. Историко-художественный и литературный музей-заповедник «Абрамцево».
18. Музеи города Москвы.
19. Театры Москвы.
20. История московских киностудий.
21. Места в Москве, связанные с выдающимися писателями России.


### **Информационное обеспечение обучения.**

#### **Основные источники:**

1. Большаник, П. В. География туризма : учебное пособие / П.В. Большаник. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 355 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-012118-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1234161>

#### **Дополнительная литература:**

1. Быстров, С. А. Организация гостиничного дела : учебное пособие / С.А. Быстров. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 432 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-514-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1856700>
2. Джум, Т. А. Организация гостиничного хозяйства : учебное пособие / Т. А. Джум, Н. И. Денисова. - Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2019. - 400 с. - ISBN 978-5-9776-0176-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1023717>

|  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
|  | ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ<br>УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ<br><b>«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ<br/>         ТУРИЗМА И СЕРВИСА»</b> | <b>СМК<br/>         РГУТИС</b> |
|  |   | <i>Лист 10</i>                 |

3. Технология и организация гостиничных услуг : учебник / Л. Н. Семеркова, В. А. Беякова, Т. И. Шерстобитова, С. В. Латынова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 320 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010163-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1023718>

**Электронные издания (электронные ресурсы):**

1. [http://hotel.web-3.ru/intarticles/?act=full&id\\_article=7830](http://hotel.web-3.ru/intarticles/?act=full&id_article=7830)
2. <http://h-code.ru/2009/11/mobile-marketing-in-hotel-business/>
3. <http://www.catalog.horeca.ru/newspaper/business/249/>
4. <http://prohotel.ru/>