



**УТВЕРЖДЕНО:**  
Педагогическим советом  
Колледжа  
Протокол №3  
« 5 » февраля 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**ПД.01. Русский язык**

**основной профессиональной образовательной программы среднего  
профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего  
звена**

**по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Квалификация: дизайнер**

**год начала подготовки: 2020**

**Разработчики:**

должность	подпись	ученая степень и звание, ФИО
преподаватель		Кондрушина О.А.

**Рабочая программа согласована и одобрена руководителем ППСЗ:**

должность	подпись	ученая степень и звание, ФИО
Руководитель ОПОП 54.02.01.Дизайн (по отраслям)		Козьмодемьянская Е.И.



<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>3</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>23</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>24</b>



## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена и разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413) и с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования. Рабочая программа дисциплины может использоваться для обеспечения образовательного процесса инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

### 1.2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ФГОС СПО

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. Учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебном плане ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав базовых дисциплин общеобразовательного цикла, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

### 1.3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ – ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая цель дисциплины – способствовать повышению уровня культуры владения современным русским языком, нормами речевого общения.

В связи с этим содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;



– дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Главными **задачами** реализации программы дисциплины являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

#### 1.4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.



Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу. Содержание каждого модуля может быть перегруппировано или интегрировано в другой модуль.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков.

В Пояснительной записке Примерной программы, рекомендованной Федеральным учреждением «Федеральный институт развития образования (ФГАУ «ФИРО»)» (протокол № 3 от 21.07 2015 г.) говорится, что программа является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации осуществляют свою деятельность.

В тот же момент образовательные организации, учитывая специфику программ подготовки специалистов среднего звена, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов. То есть она сохраняет возможности реализации преподавателем идей и взглядов на построение учебного курса. В данной рабочей программе материал выстроен в соответствии с собственным видением.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

## 1.5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:



**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:
- учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и





мировой;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий) в области русского языка.

**Знание:**

- языковых норм литературного языка,
- культуры речи,
- основных единиц и уровней языка,
- орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения
- орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

**Умение:**

- определять требования к литературному языку,
- правильного владения основами культуры речи,
- различать основные единицы и уровни языка,
- правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

## 1.6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем (в часах) общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>156</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
в том числе:	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	
<i>Первый семестр - экзамен</i>	
<i>Второй семестр - экзамен</i>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Урок №1.</b> Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО	1	2
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО		
	<b>Практическое занятие №1.</b> 1. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. 2. Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка Русский язык в современном мире. 3. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. 4. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Общие закономерности лингвистического анализа. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Работа со словарями в библиотеке Подготовка творческих заданий, докладов, рефератов, конспектов, сочинений, сообщений, творческих работ с использованием информационных технологий Перечень рефератов в виде презентации. Вклад М.В.Ломоносова в изучение русского языка. Вклад Ф.Ф.Фортунатова в изучение русского языка Вклад Д.Н.Ушакова в	4	





	<i>изучение русского языка. Вклад Л.В.Щербы в изучение русского языка. Вклад А.А. Реформатского в изучение русского языка. Вклад В.В. Виноградова в изучение русского языка</i>		
<b>Тема</b> <b>Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>1.1. Урок №2.</b> Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Художественный стиль речи, его основные признаки. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования  Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля	1	2
	<b>Практическое занятие №2.</b> Научный стиль речи. Основные признаки стиля. Официально-деловой стиль речи. Признаки, назначение стиля. Жанры стиля: заявление, доверенность, резюме. Знакомство с официально-деловыми документами. Публицистический стиль речи. Назначение стиля. Основные жанры публицистического стиля. Разговорный стиль речи. Стилистические особенности разговорного стиля речи. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов (Работа в библиотеке)	2	
	<b>Урок №3.</b> Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	2	2



	Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста		
	<b>Практическое занятие №3.</b> Художественный стиль речи. Основные признаки стиля. Тропы. Выразительные средства языка. Использование изобразительно-выразительных средств, образность. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров	4	
<b>Раздел 2. Лексикология и фразеология</b>			
<b>Тема 2.1. Лексика и фразеология. Системные отношения в лексике</b>	<b>Урок №4.</b> Слово как основная единица лексической системы языка Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Способы переноса значений слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка Системные отношения в лексике. Омонимы и их употребление. Виды омонимии. Паронимы. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Понятие о тропах и фигурах, их характеристика	2	2
	<b>Практическое занятие №4.</b> Слово как основная единица лексической системы языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Способы переноса значений слова. Выразительные средства языка. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Системные отношения в лексике. Омонимы и их употребление. Виды омонимии. Паронимы. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Выполнение упражнений по определению многозначных слов, омонимов	4	
<b>Тема 2.2. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы</b>	<b>Урок №5.</b> Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Фразеологические сочетания. Пословицы. Афоризмы. Лексико-фразеологический разбор	2	2
	<b>Практическое занятие №5.</b> Русские пословицы и поговорки, их отличие.	4	



	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Типы фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Работа с текстами по выявлению и исправлению лексических ошибок. Функционирование в речи фразеологизмов, поговорок, пословиц, крылатых выражений		
<b>Тема 2.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.</b> <b>Тема 2.4. Лексика с точки зрения ее употребления.</b> <b>Тема 2.5. Активный и пассивный словарный запас</b>	<b>Урок №6.</b> Лексика с точки зрения ее употребления: Нейтральная лексика, книжная лексика. Лексика устной речи (жаргон, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: Исконно русская лексика. Старославянизмы. Заимствованная лексика. Диалектная и жаргонная лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы	2	2
	<b>Практическое занятие №6.</b> Лексика с точки зрения ее употребления: Нейтральная лексика, книжная лексика. Лексика устной речи (жаргон, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: Исконно русская лексика. Старославянизмы. Заимствованная лексика. Диалектная и жаргонная лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка творческих заданий, докладов, рефератов, конспектов, сочинений, сообщений, творческих работ с использованием информационных технологий. <i>Перечень рефератов в виде презентации:</i> 1. Язык и его функции. Русский язык в современном мире. 2. Язык и культура. 3. Культура речи. Нормы русского языка. 4. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. 5. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. 6. Контекстуальные синонимы и антонимы. 7. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов	6	
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>			
<b>Тема 3.1.</b>	<b>Урок №7.</b> Фонетические единицы русского языка. Современные орфоэпические нормы.	2	2



<b>Фонетические единицы русского языка.</b> <b>Орфоэпические нормы</b> <b>Тема 3.2. Слог.</b> <b>Фонетический разбор</b>	Понятие о графике. Предмет и задачи графики. Слог. Фонетический разбор. Предмет и задачи орфографии. Принципы русской орфографии. Звук и фонема Звукопись как изобразительное средство		
	<b>Практическое занятие №7.</b> Фонетические единицы русского языка. Современные орфоэпические нормы. Понятие о графике. Предмет и задачи графики 3.Слог. Фонетический разбор. 4.Предмет и задачи орфографии. Принципы русской орфографии. Выполнение упражнений, направленных на совершенствование орфографических навыков: безударные гласные, парные и непроизносимые согласные; употребление буквы Ъ. Употребление Ъ знака для обозначения грамматических форм. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка творческих заданий, докладов, рефератов, конспектов, сочинений, сообщений, творческих работ с использованием информационных технологий. <i>Перечень рефератов в виде презентации:</i> 1. <i>Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.</i> 2. <i>Звукопись как изобразительное средство</i>	4	
<b>Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография</b>			
<b>Тема 4.1. Морфемные единицы русского языка</b>	<b>Урок №8.</b> 1. Морфемный и словообразовательный разбор слов 2. Морфема как значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Многозначность морфем. 3.Синонимия и антонимия морфем. Понятие об этимологии	2	2
	<b>Практическое занятие №8.</b> Морфемный и словообразовательный разбор слов Морфема как значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Понятие об этимологии. Написание изменяемых и неизменяемых приставок. Правописание И – Ы после приставок. Правописание чередующихся гласных в корнях слов	4	
<b>Тема 4.2. Способы словообразования знаменательных частей речи</b>	<b>Урок №9.</b> Морфологический и неморфологический способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательные гнезда, цепочки. Однокоренные слова. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки,	2	2



	связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
	<b>Практическое занятие №9.</b> Морфологический и неморфологический способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательные гнезда, цепочки. Однокоренные слова. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализы	4	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся. Реферат в виде презентации: «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке»</i>	2	2-3
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			
<b>Тема 5.1. Имя существительное</b>	<b>Урок №10.</b> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление существительных в речи. Род, число, падеж существительных. Написание сложных имён существительных. Не с именами существительными. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание окончаний имен существительных.	2	2
	<b>Практическое занятие №1.</b> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление существительных в речи	4	
	<b>Практическое занятие №2.</b> Род, число, падеж существительных. Написание сложных имён существительных. Не с именами существительными. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание окончаний имен существительных	4	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка творческих заданий, докладов, рефератов, конспектов, сочинений, сообщений, творческих работ с использованием информационных технологий. Рефераты в виде презентаций: 1. Основные выразительные средства морфологии. 2. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. 3. Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</i>	6	
<b>Тема 5.2. Имя прилагательное</b>	<b>Урок №11.</b> Имя прилагательное. 1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.	2	2



	2. Степени сравнения имен прилагательных. 3. Употребление прилагательных в речи. 4. Не с именами прилагательными. 5. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 6. Н-НН в именах прилагательных. 7. Правописание сложных имен прилагательных. 8. Морфологический разбор имени прилагательного		
	<b>Практическое занятие №3.</b> Имя прилагательное. 1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. 2. Степени сравнения имен прилагательных. 3. Употребление прилагательных в речи. 4. Не с именами прилагательными. 5. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 6. Н-НН в именах прилагательных. 7. Правописание сложных имен прилагательных. 8. Морфологический разбор имени прилагательного	4	
<b>Тема 5.3. Имя числительное</b>	<b>Урок №12.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода	2	2
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода	4	
<b>Тема 5.4. Местоимение</b>	<b>Урок №13.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи	2	2
	<b>Практическое занятие №5.</b> 1. Значение местоимения. 2. Лексико-грамматические разряды местоимений. 3. Правописание местоимений. 4. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.	4	
<b>Тема 5.5. Глагол. Причастие как особая форма глагола.</b>	<b>Урок №14.</b> Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных	2	2





<b>Деепричастие как особая форма глагола</b>	окончаний глагола		
	<b>Практическое занятие №6.</b> Глагол. Грамматические признаки глагола Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных	4	
	<b>Урок №15.</b> Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Н-НН в причастиях. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	2	2
	<b>Практическое занятие №7.</b> Причастие Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом	4	
	<b>Урок №16.</b> Деепричастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот, знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия	2	2
	<b>Практическое занятие №8.</b> Деепричастие как особая форма глагола Основные семантические, грамматические и синтаксические признаки деепричастия. Видовые формы деепричастий. Основные суффиксы деепричастий. Употребление форм глагола в речи. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Особенности построения предложений с деепричастиями.	4	
<b>Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.</b>	<b>Урок №17.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния. Разряды слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от омонимичных частей речи. Диктант.	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка творческих заданий, докладов, рефератов, конспектов, сочинений, сообщений, творческих работ с использованием	4	



	<i>информационных технологий. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление. Слова-омонимы в морфологии русского языка</i>		
<b>Раздел 6. Служебные части речи</b>			
<b>Тема 6.1. Предлог как часть речи. Союз как часть речи</b> <b>Тема 6.2. Частица как часть речи</b>	<b>Урок №18.</b> Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Союз как часть речи. Правописание союзов. Союзы тоже, также, чтобы, зато. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.	1	2
<b>Тема 6.1. Служебные слова. Междометия. Звукоподражательные слова</b>	<b>Урок №19.</b> Служебные слова, их функция. Предлоги. Разряды предлогов по структуре. Разряды предлогов по значению. Сочинительные, подчинительные союзы. Разряды союзов по структуре. Союзные слова. Частицы. Разряды частиц по значению. Междометия. Звукоподражательные слова.	1	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>			
<b>Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса.</b> <b>7.2. Грамматическая основа предложения и второстепенные члены</b> <b>Тема 7.3. Второстепенные члены. Предложения с однородными членами</b>	Содержание учебного материала <b>Урок №20.</b> Основные единицы синтаксиса. 1. Словосочетание. Строение словосочетания. 2. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательное предложение. 3. Логическое ударение. 4. Прямой и обратный порядок слов. 5. Грамматическая основа. 6. Тире между подлежащим и сказуемым. Назывные предложения. 7. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. 8. Второстепенные члены предложения. 9. Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. 10. Обобщающее слово при однородных членах. 11. Однородные и неоднородные определения. 12. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.	2	2
	Практические занятия		
	<b>Практическое занятие №9.</b>	4	



	<p>1. Основа предложения. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм гл.-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Тире между главными членами предложения.</p> <p>2. Второстепенные члены.</p> <p>3. Односоставные предложения.</p> <p>4. Предложения с однородными членами. Синтаксический разбор предложений</p>		
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка творческих заданий, докладов, рефератов, конспектов, сочинений, сообщений, творческих работ с использованием информационных технологий. Рефераты в виде презентаций:</i></p> <p>1. Роль словосочетания в построении предложения.</p> <p>2. Синонимия простых предложений.</p> <p>3. Синонимия сложных предложений.</p> <p>4. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.</p> <p>5. Использование сложных предложений в речи.</p> <p>6. Русская пунктуация и ее назначение</p>	10	
<b>Тема 7.4.</b>	Содержание учебного материала		
<b>Предложения с обособленными и уточняющими членами</b>	<b>Урок №22</b> Предложения с обособленными определениями Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Сравнительный оборот. Обращение. Вводные слова. Способы передачи чужой речи. Обращения. Знаки препинания при них. Вводные слова и предложения. Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. Цитаты. Диалог.	1	2
<b>Тема 7.5. Обращение. Вводные слова. Способы передачи чужой речи</b>	Практические занятия		
	<b>Практическое занятие № 10.</b> 1. Обособление дополнений. 2. Обособление обстоятельств. 3. Уточняющие члены предложения. 4. Сравнительный оборот. 5. Обращение. Вводные слова. 6. Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. 7. Цитаты.	4	



	8. Диалог		
<b>Тема. 7.6. Виды сложных предложений</b>	Содержание учебного материала		
	<b>Урок №23.</b> Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Союз и в предложениях с общим второстепенным членом. Тире в сложносочинённом предложении. Сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания в предложениях с сочетанием союзов. Бессоюзное предложение. Виды бессоюзных предложений. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	2
	Практические занятия		
	<b>Практическое занятие № 11.</b> Сложное предложение. 1. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. 2. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. 3. Знаки препинания в предложении с несколькими видами придаточных	4	
<b>Тема. 7.7. Сложное предложение с разными видами связи</b>	Содержание учебного материала		
	<b>Урок №24</b> Сложное предложение с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Структура и анализ сложного синтаксического целого. Заключительное занятие. Защита рефератов	1	2
	Практические занятия		
	<b>Практическое занятие № 12.</b> 1. Знаки препинания в бессоюзном предложении. 2. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. 3. Сложное синтаксическое целое. 4. Анализ сложного синтаксического целого. 5. Повторение пройденного	2	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка творческих заданий, докладов, рефератов, конспектов, сочинений, сообщений, творческих работ с использованием информационных технологий</i>	3	
	<i>Индивидуальные проекты</i> <b>Тематика индивидуальных проектов по русскому языку</b>	5**	



1. Англицизмы в русском компьютерном жаргоне.
2. Влиянии зарубежных мультипликационных фильмов и компьютерных игр на формирование разговорной речи студентов.
3. Виды тропов и стилистических фигур.
4. Жанр интервью в современных газетах.
5. Жаргоны и жаргонизмы
6. Значение абстрактного и его отражение в языке.
7. Нормативное построение словосочетаний. Интонационное богатство русской речи.
8. История возникновения русских имен.
9. История русского алфавита.
10. Использование устаревших слов в повседневной жизни.
11. Некоторые особенности обособления определений.
12. Основные законы орфоэпии русского языка.
13. Особенности имени числительного как части речи.
14. Отражение процесса ассимиляции в письменной речи современной молодежи.
15. Переход имен существительных из собственных в нарицательные.
16. Причины заимствования в современном русском языке.
17. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
18. Происхождение русских имен.
19. Роль фразеологизмов в современном русском языке.
20. Роль эвфемизмов в современном русском языке.
21. Синтаксические и лексические средства выразительности.
22. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
23. Структурные особенности русских метафор.
24. Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
25. Средства художественной выразительности в русском языке.
26. Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
27. Тропы и функции.
28. Употребление эвфемизмов в обиходно-бытовой речи.
29. Функциональные стили.



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТУРИЗМА И СЕРВИСА»

СК РГУТИС

	30. Функционирование языковых средств в коммуникативных регистрах речи. 31. Этимология фразеологизмов и крылатых выражений. 32. Тема, предложенная обучающимся по согласованию с преподавателем.		
	Итого по дисциплине Русский язык	117 часов	
	Уроки	39 часов	
	Практические	78 часов	
	Самостоятельные	39 часов	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

\* - самостоятельная работа от которой освобождаются студенты выполняющие индивидуальный проект по дисциплине.

\*\* часы самостоятельной работы, отводимые на подготовку индивидуального проекта, при его выполнении.





### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного *кабинета русского языка и литературы*.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочное место по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- тематические стенды.

комплект наглядных пособий по учебной дисциплине (учебники, словари разных типов, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература)

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

#### 3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

##### **Информационно-коммуникационное обеспечение освоения программы**

##### **Основная литература:**

1. Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. проф. В.К. Сигова. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-102980-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/920749>

##### **Дополнительная литература:**

1. Теория литературы: История русского и зарубежного литературоведения: Хрестоматия / Сост. Н.П. Хрящева. - М.: Флинта: Наука, 2016 Режим доступа <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=331810>
2. Русские поэты XIX века [Электронный ресурс] : хрестоматия / Сост. Л. П. Кременцов. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. Режим доступа <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=496340>
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017
4. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
5. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.

##### **Интернет – ресурсы:**



<http://eor.it.ru/> (учебный портал по использованию ЭОР).  
[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).  
[www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»);  
<http://etymolog.ruslang.ru/> (Этимология и история русского языка).  
<http://new.gramota.ru/> (Портал Грамота ру).  
<http://slovari.ru/> (Словари ру).  
[www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).  
[www.grammar.ru](http://www.grammar.ru) (сайт «Культура письменной речи»).  
[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (Энциклопедия Кругосвет).  
[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Знание:</b> языковых норм литературного языка, культуры речи, основных единиц и уровней языка	Оценка творческой работы с текстом, написание собственного рассуждения. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений
<b>Умение:</b> определять требования к литературному языку, правильного владения основами культуры речи, различать основные единицы и уровни языка	
<b>Знание:</b> орфоэпических, лексических, грамматических и пунктуационных норм речевого поведения	Оценка диктантов. Оценка тестирования. Оценка сочинений. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: рефератов
<b>Умение:</b> правильно применять в практике общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	
<b>Знание:</b> орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	Оценка работы с карточками. Оценка письменных работ. Оценка самостоятельной работы. Оценка тестирования. Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы: докладов и рефератов
<b>Умение:</b> соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	