



**УТВЕРЖДЕНО:**  
**Ученым советом факультета**  
**экономики, управления и права**  
**Протокол № 1 от «28» августа 2017 г.**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ДИСЦИПЛИНЫ**

#### ***Б1.Б2 ФИЛОСОФИЯ***

**основной образовательной программы высшего образования – программы  
*бакалавриата***

**по направлению подготовки: 38.03.04 «Государственное и муниципальное  
*управление*»**

**направленность (профиль): *Муниципальное управление***

**Квалификация: *бакалавр***

#### **Разработчик (и):**

должность	ученая степень и звание, ФИО
<i>профессор кафедры философии и социально-гуманитарных знаний</i>	<i>д.ф.н., проф. В.В. Кортунов</i>

#### **Рабочая программа согласована и одобрена директором ООП:**

должность	ученая степень и звание, ФИО
<i>профессор кафедры экономики и управления</i>	<i>д.э.н., проф. Морозов В.Ю.</i>



### Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Дисциплина «Философия» является частью первого блока программы бакалавриата для направления подготовки 38.03.04 «Государственное и муниципальное управление» и относится к базовой части программы.

Дисциплина реализуется кафедрой философии и социально-гуманитарных знаний.

Изучение данной дисциплины базируется на знании школьной программы по гуманитарным и общественным предметам: история, литература, обществоведение.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Дисциплина «Философия» призвана способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения; развивать у студентов интерес к фундаментальным знаниям; стимулировать потребность к философским оценкам исторических событий и фактов действительности; усваивать идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм; выработать адекватную современным требованиям методологическую культуру, которая позволяет специалисту применять научные, технические и гуманитарные знания как единый системный комплекс; помочь понять философско-мировоззренческий смысл профессиональной деятельности и её место в жизни человека.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Преподавание дисциплины ведется на 1 курсе на 1 семестре продолжительностью 18 недель и предусматривает проведение учебных занятий следующих видов: лекций с демонстрацией видеоматериалов и презентацией, практические занятия в форме презентаций, дискуссий, выездных занятий в музеи, самостоятельная работа обучающихся, групповые и индивидуальные консультации.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме презентации статей, обсуждения презентаций и дискуссий по итогам презентаций и промежуточная аттестация в форме экзамена (1 семестр).

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин: Технологии делового общения, Управление человеческими ресурсами.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные (34 часа) занятия, практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (88 часов), групповые консультации (2 часа), промежуточная аттестация (2 часа).



**2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

№ пп	Индекс компетенции	Планируемые результаты обучения (компетенции или ее части)
1.	ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

**3. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП:** «Философия» является частью первого блока программы бакалавриата и относится к базовой части программы. Поскольку дисциплина читается на первых курсах бакалавриата, требования к выходным знаниям определяются программами среднего профессионального образования. После завершения курса «Философия» бакалавр применяет полученные знания и умения в процессе освоения всех последующих дисциплин, расширяя мировоззренческие горизонты выбранной профессии и осознавая ее место в жизни общества.

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4/144 зачетных единиц/ акад. часов.

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		1
<b>Контактная работа обучающихся</b>	56	56
в том числе:	-	-
Лекции	34	34
Практические занятия	18	18
Групповые консультации	2	2
<b>Самостоятельная работа</b>	88	88
<b>Форма промежуточной аттестации (экзамен)</b>	<b>Экз. 2</b>	<b>Экз. 2</b>
Общая трудоемкость час	144	144
	з.е.	4

**Для заочной формы обучения:**

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		1
<b>Контактная работа обучающихся</b>	14	14
в том числе:		
Лекции	6	6
Практические занятия	4	4
Групповые консультации	2	2
<b>Самостоятельная работа</b>	130	130



Форма промежуточной аттестации (экзамен)		Экз. 2	Экз. 2
Общая трудоемкость	час	144	144
	з.е.	4	4



**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**Для очной формы обучения:**

Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия				
1/1	<b>Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения.</b>	Тема 1. Кризис современной духовной культуры	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Вводное практическое занятие с целью ознакомления с программой курса. Ознакомление с программой дисциплины, системой оценки знания, с работой библиотеки, решение организационных задач			8	Ознакомление и работа с ЭБС «Znanivm. Com». Подготовка к практическому занятию. Написание статьи и подготовка презентации на тему «Культура и цивилизация»
2/1		Тема 2. Культура и цивилизация	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	<b>Контрольная точка 1- Презентация статей на тему «Культура и цивилизация» Организация обсуждения</b>			4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Культура и цивилизация» Написание статьи и подготовка презентации на тему «Кризис



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия							
						<b>презентации. Дискуссия по итогам презентаций</b>				духовной культуры»» Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Кризис духовной культуры»
3/1		Тема 3 Философия постмодернизма и современное искусство	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Презентация статей на тему «Кризис духовной культуры»			4	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Восточная философия»
4/1	<b>Раздел 2. Восточная философия</b>	Тема 4 Протофилосфское сознание	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	<b>Контрольная точка 2- Презентация статей на тему «Восточная философия» Организация обсуждения презентаций. Дискуссия по итогам презентаций</b>			8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Буддизм»
5/1		Тема 5 Философия Древнего Египта	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией			8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Даосизм»		



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения						
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов
Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия						
6/1		Тема 6 Философия Древней Индии	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией					
7/1		Тема 7 Буддизм	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	<b>Контрольная точка 3- Презентация статей на тему «Буддизм», «Даосизм» Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций</b>		8	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Восточная философия»»
8/1		Тема 8 Философия Древнего Китая	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией				8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему ««Древнегреческая философия»»
9/1		Тема 9 Даосизм и конфуцианство	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Презентация статей на тему «Древнегреческая философия» Экскурсия в Музей		4	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Западноевропейская философия»»



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия							
10/1	<b>Раздел 3 Западноевропейская философия</b>	Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией		изобразительного искусства имени А.С. Пушкина (экскурсия)			8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Средневековая философия»
11/1		Тема 11 Философия Средневековья	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией					8	Подготовка к студенческой конференции
12/1		Тема 12 Философия эпохи Возрождения	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией					4	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Русская философия»
13/1		Тема 13 Философия Нового Времени	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Презентация статей на тему «Средневековая философия» Студенческая конференция			8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Русская философия»
14/1		Тема 14	2	Занятие лекционного						





Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия							
		Немецкая классическая философия		типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией						
15/1		Тема 15 Экзистенциализм	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией		Экскурсия в Музей Востока. Дискуссия на темы «Сознание».				
16/1		Тема 16 Фрейдизм и психоанализ Тема 17 Марксизм и философия XX века	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	«Гносеология. Познание. Творчество. Практика», «Мозг и психика. Сознание и бытие. Сознание и язык», «Философская методология», «Наука и научное познание»			8	Подготовка к промежуточной аттестации (тестированию)
18/1	<b>Раздел 4. Русская философия</b>	Тема 19 Особенности	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией	2	<b>Контрольная точка 4 Защита группового</b>				



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения					Форма проведения СРО					
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов		Форма проведения консультации	СРО, акад. часов			
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия, акад. часов	Форма проведения практического занятия							
		русской философии. Соборность и софийность Тема 20 Религиозно-философский Ренессанс		видеоматериалов и презентацией		<b>проекта на тему «Софийность современного мира» и его презентация. Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций</b>							
Групповая консультация												2	
Экзамен												2	



**Для заочной формы обучения:**

Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия акад. часов	Форма проведения практического занятия				
	<b>Раздел 1. Актуальные проблемы современного мировоззрения.</b>	Тема 1. Кризис современной духовной культуры Тема 2. Культура и цивилизация Тема 3. Философия постмодернизма и современное искусство	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	2	Знакомство, ознакомление с программой дисциплины, системой оценки знания, с работой библиотеки, решение организационных задач <b>Контрольная точка 1- Презентация статей на тему «Культура и цивилизация»</b> <b>Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций</b>			8	Ознакомление и работа с ЭБС «Znanivm. Com». Подготовка к практическому занятию.
								8	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Культура и цивилизация»	
								8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Культура и цивилизация»	
	<b>Раздел 2. Восточная философия</b>	Тема 4 Протофилосфское	2	Занятие лекционного типа, с				8	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Кризис духовной	



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия акад. часов	Форма проведения практического занятия				
		сознание Тема 5 Философия Древнего Египта Тема 6 Философия Древней Индии Тема 7 Буддизм Тема 8 Философия Древнего Китая Тема 9 Даосизм и конфуцианство		демонстрацией видеоматериалов и презентацией						культуры»»
								8		Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Кризис духовной культуры»
								8		Написание статьи и подготовка презентации на тему «Восточная философия»»
					2			8		Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Восточная философия»
								8		Написание статьи и подготовка презентации на тему «Западноевропейская философия»



Номер недели семестра	Наименование раздела	Наименование тем лекций, практических работ, лабораторных работ, семинаров, СРО	Виды учебных занятий и формы их проведения							
			Контактная работа обучающихся с преподавателем				Консультации, акад. часов	Форма проведения консультации	СРО, акад. часов	Форма проведения СРО
			Занятия лекционного типа, акад. часов	Форма проведения занятия лекционного типа	Практические занятия акад. часов	Форма проведения практического занятия				
									философия»»	
	<b>Раздел 3 Западноевропейская философия Раздел 4. Русская философия</b>	Тема 10 Философия древней Греции и Древнего Рима	2	Занятие лекционного типа, с демонстрацией видеоматериалов и презентацией	<b>Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций</b> Отчет об экскурсии в Музей изобразительного искусства имени А.С. Пушкина (экскурсия) Презентация статей на тему «Русская философия» Отчет об экскурсии в Музей Востока. Дискуссия на темы «Сознание». «Гносеология. Познание. Творчество. Практика», «Мозг и психика. Сознание и бытие. Сознание и язык», «Философская методология», «Наука и научное			8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Западноевропейская философия»	
		Тема 11 Философия Средневековья						8	Подготовка к студенческой конференции	
		Тема 12. Философия эпохи Возрождения						8	Написание статьи и подготовка презентации на тему «Русская философия»»	
		Тема 13. Философия Нового Времени						8	Подготовка отзывов и обсуждения презентаций на тему «Русская философия»	
		Тема 14 Немецкая классическая философия						8	Подготовка к промежуточной	
		Тема 15						34		





## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Для самостоятельной работы по дисциплине обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

1. Программа «Философия» (режим доступа – <http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2014/07/РП-Философия.doc>).

2. КИМ по дисциплине «Философия» (режим доступа - <http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2015/09/КИМ-и-тесты-к-философии.pdf>).

3. Тесты (режим доступа - <http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2015/09/КИМ-и-тесты-к-философии.pdf>).

4. Тематические видео, DVD, CD (предоставляется на кафедре «Философии и социально-гуманитарных знаний», кабинет 1305).

5. Учебные и документальные фильмы по изучаемым темам (предоставляется на кафедре «Философии и социально-гуманитарных знаний», кабинет 1305).

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) «Философия»

### 7.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ пп	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	В результате изучения раздела дисциплины, обеспечивающего формирование компетенции (или ее части) обучающийся должен:		
				знать	уметь	владеть
1	ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.	Все разделы	- предмет философии, основные философские принципы, законы и категории, а также их содержание и взаимосвязи; - мировоззренческие и методологические основы	- ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума; - понимать характерные	- навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного



				профессиональной деятельности; - роль философии в формировании и ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.	особенности современного этапа развития философии; - применять философские принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности.	общества, научного анализа; - общенаучными и (общелогическими) методами научного познания; - основными навыками публичной речи, аргументации, ведения научно-философской дискуссии и полемики; - приемами работы с современной научной, социально-гуманитарной литературой для профессионального самообразования.
--	--	--	--	--	---	--

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Балльно-рейтинговая технология оценки знаний студентов предусматривает проведение:

- текущего контроля успеваемости студентов;
- промежуточной аттестации успеваемости студентов.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое наблюдение за уровнем усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра.

Промежуточная аттестация – это вид контроля, предусмотренный рабочим учебным планом направления подготовки, осуществляется в ходе экзамена.

Рейтинговая оценка студента по дисциплине определяется по 100-балльной шкале.





Посещаемость – посещение лекций (за исключением поточных) и практических занятий оценивается накопительно следующим образом: максимальное количество баллов, отводимых на учет посещаемости (30 баллов), делится на количество лекций (за исключением поточных) и практических занятий по дисциплине. Полученное значение определяет количество баллов, набираемых студентом за посещение одного занятия.

Успеваемость – оценка успеваемости выставляется за выполнение заданий текущего контроля по дисциплине (70 баллов). Всего в семестре 4 мероприятия текущего контроля (4 «контрольных точки»), причем выполнение всех 4 заданий текущего контроля является обязательным для студента. При подведении итогов за семестр преподаватель может поставить от 1 до 5 рейтинговых бонусных баллов за активность студента на занятиях.

Посещаемость 30 баллов				
1 задание текущего контроля	2 задание текущего контроля	3 задание текущего контроля	4 задание текущего контроля	рейтинговые бонусы
0-10 баллов	0-10 баллов	0-10 баллов	0-35 баллов	1-5 баллов
Итого – max 100 баллов				

В зависимости от набранных в течение семестра баллов за посещаемость и успеваемость студенты получают допуск или недопуск к экзамену, а также могут претендовать на получение экзамена «автоматом» в соответствии со Шкалой перевода итоговых оценок в зависимости от набранной средневзвешенной оценки. Студент может отказаться от оценки «автоматом», тогда итоговая семестровая оценка будет выставляться с учетом баллов, набранных на экзамене.

Для допуска к промежуточной аттестации обучающийся должен выполнить все мероприятия текущего контроля по дисциплине и набрать в общей сложности не менее 51 балла.

В качестве шкалы итоговых оценок используется принятая четырехбалльная система, соответствующая 100 процентной средневзвешенной шкале оценки знаний студента:

Баллы за семестр	Автоматическая оценка		Баллы за зачет	Баллы за экзамен	Общая сумма баллов	Итоговая оценка
	зачет	экзамен				
90-100*	зачет	5 (отлично)	-	-	100	5 (отлично)
71-89*	зачет	4 (хорошо)	-	0-20	71-89 90-100	4 (хорошо) 5 (отлично)
51-70*	зачет	3 (удовлетворительно)	-	0-20	51-70 71-89 90	3 (удовлетворительно) 4 (хорошо) 5 (отлично)
41-50*	допуск к зачету, экзамену		0-10	0-20	51-70	3 (удовлетворительно) зачет
40 и менее	недопуск к зачету, экзамену		-	-	40 и менее	2 (неудовлетворительно), незачет

\*при условии выполнения всех заданий текущего контроля



**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Номер недели/семестра	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи
2/1	Актуальные проблемы современного мировоззрения.	Написание статьи на тему «Культура и цивилизация» и ее презентация. Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций	<b>Соответствие презентации содержанию статьи</b> Презентация должна раскрывать основные положения статьи. Докладчик ставит задачу и цели, обрисовывает проблему исследования, методы и методологию, докладывает основные результаты исследования, делает выводы.
5/1	Восточная философия	Написание статьи на тему «Восточная философия» и ее презентация. Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций	<b>Соблюдение регламента.</b> Студенту отводится 5 минут на презентацию и до 5 минут на ответы на вопросы студентов. Если презентация затягивается и продолжается более 5 минут, оценка докладчику снижается за неумение эффективно распределить время выступления.
8/1		Написание статьи на тему «Буддизм», «Даосизм» и ее презентация. Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций	<b>Качество слайдов.</b> Презентация должна содержать минимум текста: только тезисы. Комментарии к тезисам даются докладчиком в устной форме. Поощряется демонстрация графических материалов, фотографий, графиков, таблиц и т.д. <b>Комментарии докладчика к слайдам.</b> Комментарии даются четко и ясно, не зачитываются докладчиком и не дублируют текст слайдов. Докладчик имеет право «подсматривать» в свои записи, но зачитывание этих записей не допускается!
18/1	Русская философия	Защита группового проекта на тему «Софийность современного мира» и его презентация. Организация обсуждения презентации. Дискуссия по итогам презентаций	



		<p><i>Зачитанное студентом выступление оценивается как неудовлетворительное.</i></p> <p><b>Владение аудиторией.</b> Комиссия преподавателей оценивает внимание студентов к презентации, порядок в аудитории, способность докладчика обеспечить тишину, привлечь интерес к своей презентации. Докладчик презентует свой доклад не преподавателю, а своим сокурсникам! Недостаточное внимание аудитории к презентации, шум в помещении оценивается как неумения докладчика заинтересовать слушателя и существенно снижает оценку презентации.</p> <p><b>Дискуссия.</b> Отсутствие корректных вопросов от студентов означает посредственное качество презентации. От аудитории должно поступить не менее 3 вопросов. Докладчик, в свою очередь, должен ответить на них четко и ясно, уложившись в регламент (5 минут).</p>
--	--	---

### 7.3.1. Тестовые задания

#### Вариант 1.

1. Функция философии, состоящая в формировании целостной картины мира, представлений о его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром, получила название...
  - 1) методологической
  - 2) прогностической
  - 3) аксиологической
  - 4) **мировоззренческой**
2. Проблема соответствия знаний объективной реальности характеризуется в философии как проблема...
  - 1) метода
  - 2) человека
  - 3) истины
  - 4) **соотношения субъекта и объекта познания**
3. Эвристическая функция связана с ... значением философии.
  - 1) гуманистическим
  - 2) культурно-воспитательным
  - 3) практическим
  - 4) **методологическим**



4. В отличие от науки, философия...
- 1) опирается на факты
  - 2) внутренне непротиворечива
  - 3) является систематизированным знанием
  - 4) постигает мир в его универсальной целостности
5. Философия появилась как критическое преодоление...
- 1) мифа
  - 2) обыденного сознания
  - 3) анимизма
  - 4) магии
6. Предметом философии является:
- 1) человек и его место в мире
  - 2) природа и ее законы
  - 3) общественно исторические процессы
  - 4) универсальные законы и принципы
7. Философия может быть определена как:
- 1) система самых общих теоретических воззрений на мир, на место человека в нем
  - 2) мудрость вообще
  - 3) совокупность нравственных учений и норм
  - 4) система религиозных учений о мире и человеке
8. Метафизика – это:
- 1) физика
  - 2) философия
  - 3) религия
  - 4) математика
9. Укажите понятие, которое можно отнести к философской категории:
- 1) элементарная частица
  - 2) информация
  - 3) система
  - 4) слово
10. Чем отличается философия от мифологии и религии:
- 1) учением об авторитетах
  - 2) рационально-теоретическим представлением о мире
  - 3) образностью представлений
  - 4) учением о сверхъестественном

### Вариант 2.

1. Философия как теоретическая форма мировоззрения впервые возникает в...
- 1) Китае
  - 2) Вавилоне
  - 3) Греции
  - 4) Индии
2. К числу представителей античного атомизма относят...
- 1) Фалеса
  - 2) Демокрита
  - 3) Платона
  - 4) Аврелия Августина
3. Возникновение античной философии было связано с постановкой проблемы...
- 1) существовании Бога
  - 2) познания космоса
  - 3) первоначала бытия
  - 4) смысла жизни



4. Согласно древнегреческой философии, природа есть...

- 1) неживые предметы
- 2) космос
- 3) живые существа
- 4) **вечный и неизменный**

Мир

5. По своему мировоззрению Платон был:

- 1) **объективным идеалистом**
- 2) субъективным идеалистом
- 3) скептиком
- 4) материалистом

6. В V в. до н.э. существовали сотни философских школ:

- 1) в Индии
- 2) в Египте
- 3) в Китае
- 4) **в Греции**

7. Высказывание: «В одну и ту же реку дважды не войдешь» принадлежит античному философу:

- 1) Пифагору
- 2) **Гераклиту**
- 3) Платону
- 4) Фалесу

8. Впервые в центр философии ставит проблему человека как морального существа:

- 1) Протагор
- 2) Платон
- 3) **Сократ**
- 4) Зенон

9. Полагал, что есть вечные и идеальные ценности бытия:

- 1) **Гераклит**
- 2) Протагор
- 3) Фалес
- 4) Платон

10. Свобода и самообладание – главные принципы философской школы античности:

- 1) софистов
- 2) стоиков
- 3) **эпикурейцев**
- 4) киников

### Вариант 3

1. IX – XIV вв. средневековой европейской философии называют этапом...

- 1) софистики
- 2) **схоластики**
- 3) патристики
- 4) апологетики

2. Истоки средневековой философии находятся в:

- 1) атомистической философии античности;
- 2) философии Возрождения
- 3) философии Сократа
- 4) **философии Платона, стоиков и эпикурейцев**

3. Онтологическим принципом средневековой философии является:

- 1) рационализм
- 2) **креационизм**
- 3) откровение
- 4) формализм

4. Гносеологическим принципом средневековой философии является:

- 1) историзм
- 2) рационализм
- 3) **откровение**
- 4) креационизм



5. «Ангельским доктором» называли впоследствии средневекового мыслителя:

- 1) **Фому Аквинского**
- 2) Августина Блаженного
- 3) Аристотеля
- 4) Марка Аврелия

6. «Отцом схоластики» называют средневекового мыслителя:

- 1) Фому Аквинского
- 2) Августина Блаженного
- 3) Пьера Абеляра
- 4) **Бозция**

7. В средневековой философии в споре об универсалиях номиналисты утверждали:

- 1) идея общего (понятие) предшествует вещи
- 2) идея вещи не соответствует материальному воплощению
- 3) идея идентична вещи, а «имена после вещей»
- 4) **реальны лишь единичные вещи**

8. В средневековой философии в споре об универсалиях реалисты утверждали:

- 1) **идея общего (понятие) предшествует вещи**
- 2) реальны лишь единичные вещи, а «имена после вещей»
- 3) идея вещи не соответствует материальному воплощению
- 4) идея идентична вещи

9. Пять доказательств существования Бога выдвинул:

- 1) Августин Блаженный
- 2) **Фома Аквинский**
- 3) Пьер Абеляр
- 4) Ансельм Кентерберийский

10. Трактат «О граде Божьем» написал:

- 1) Платон
- 2) Фома Аквинский
- 3) **Августин Блаженный**
- 4) Уильям Оккам

Вариант 4.

Идейное течение, появившееся в эпоху Возрождения, называется...

- 1) гуманизмом
- 2) утилитаризмом
- 3) космизмом
- 4) персонализмом

Культура становится предметом философского изучения в...

- 1) немецкой классической философии
- 2) философии Просвещения
- 3) Античности
- 4) эпоху Возрождения

1. Какой из выделенных принципов не относится к философии эпохи Возрождения...

- 1) антропоцентризм
- 2) **теоцентризм**
- 3) гуманизм
- 4) пантеизм

4. Автором работы «Государь» является:

- 1) Мартин Лютер
- 2) Жан Кальвин
- 3) Николай Коперник
- 4) **Никколо Макиавелли**

5. Философия Реформации ставила своей целью:

- 1) **проведение реформ в католической церкви**
- 2) проведение свободных демократических выборов
- 3) демократизацию политического режима



- 4) установление справедливых социальных норм
6. Автором «Божественной комедии» является:
- 1) Леонардо да Винчи  
2) **Данте Алигьери**  
3) Франческо Петрарка  
4) Лоренцо Валла
7. Основоположителем реформации, автором 95 тезисов против индульгенций, был:
- 1) Жан Кальвин  
2) **Мартин Лютер**  
3) Карл Маркс  
4) Николай Коперник
8. Автором работы «Утопия» был:
- 1) **Томас Мор**  
2) Жан Кальвин  
3) Франческо Петрарка  
4) Лоренцо Валла
9. Философия эпохи Возрождения охватывает:
- 1) VI — V вв. до н.э.  
2) XIX — XX вв. н.э.  
3) **XIV — XVI вв. н.э.**  
4) I — V вв. н.э.
10. Автором работы «Город Солнца» является:
- 1) **Томмазо Кампанелла**  
2) Эразм Роттердамский  
3) Томас Мор  
4) Данте Алигьери

#### **Вариант 5.**

1. Человеческий разум становится критерием развития общества и культуры в философии...
- 1) Просвещения  
2) **Нового времени**  
3) Античности  
4) Возрождения
2. Представителем эмпиризма в философии Нового Времени был:
- 1) **Ф.Бэкон**  
2) Р.Декарт  
3) Б.Спиноза  
4) Г.В.Лейбниц
3. Учение Декарта о субстанции называется:
- 1) **дуализм**  
2) монизм  
3) плюрализм  
4) универсальная математика
4. Теорию естественного права разработал:
- 1) К.А.Гельвецкий  
2) Ж.Ламетри  
3) И.Г.Гердер  
4) **Дж.Локк**
5. В качестве наиболее эффективного научного метода Р.Декарт предложил:
- 1) **дедукцию**  
2) индукцию  
3) моделирование  
4) сравнение
6. Автором учения о врожденных идеях был:
- 1) Р.Декарт  
2) Ф.Бэкон  
3) Б.Спиноза  
4) **Г.Лейбниц**
7. Теорию о монадах выдвинул:
- 1) **Г.Лейбниц**  
2) Б.Спиноза  
3) Ж.Ламетри  
4) Сен-Симон



8. Автором работы «Левиафан» стал:

- 1) **Т.Гоббс** 2) Дж.Локк  
3) Р.Декарт 4) Ф.Бэкон

9. Автором слов: «Нет ничего в мыслях (разуме) человека, чего до этого не было в чувствах», является:

- 1) Т.Гоббс 2) Дж.Локк  
3) **Ф.Бэкон** 4) Р.Декарт

10. Для философии эпохи Нового времени характерно:

- 1) метафизичность 2) теоцентризм  
3) **рационализм** 4) креационизм

### Вариант 6.

1. Какой из перечисленных философов не относится к философии французского Просвещения XVIII в.:

- 1) Вольтер 2) **Авенариус**  
3) Фурье 4) Мелье

2. Для философии эпохи Просвещения характерно:

- 1) метафизичность 2) теоцентризм  
3) **рационализм** 4) креационизм

3. Теорию экономического детерминизма выдвинул:

- 1) **Сен-Симон** 2) Франсуа Фурье  
3) К.Маркс 4) Ф.Вольтер

4. Первым коммунистом-теоретиком эпохи Просвещения считается:

- 1) **Франсуа Бабеф** 2) К.Маркс  
3) Г.В.Плеханов 4) Г.Мабли

5. В создании «Энциклопедии наук, искусств и ремесел» не принимал участия:

- 1) Дени Дидро 2) Ф.Вольтер  
3) **Аристотель** 4) П.Гольбах

6. К числу французских социалистов-утопистов не относится:

- 1) Мабли 2) Бабеф  
3) Сен-Симон 4) **Гераклит**

7. Хинаяна и Махаяна являются частью религиозно - философского учения

- А) иудаизма  
Б) конфуцианства  
В) буддизма  
Г) индуизма

8. Материя - это

- А) субъективная основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.





Б) основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.

В) объективная, всеобщая основа, субстанция отдельных бесконечно многообразных предметов окружающего мира, природы.

Г) правильного ответа нет

9. В Средние века преобладал

А) идеализм

Б) догматизм

В) диалектический идеализм

Г) метафизический идеализм

10. Натурфилософия - это философия

А) бытия

Б) человека

В) природы

Г) правильного ответа нет

#### Вариант 7.

1. К какой работе относится известное высказывание критической философии И.Канта «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства»:

1) Критика чистого разума

**2) Критика практического разума**

3) Критика способности суждения

2. Объективный идеализм Г.Гегеля проявляется в...

1) признании первичности сознания человека и вторичности явлений мира

**2) том, что материя и сознание рассматриваются как проявления саморазвивающейся абсолютной идеи**

3) логическом выведении сознания из материи

3. «Вещь в себе» у И.Канта означает:

1) закрытую для других личность

2) **скрытый смысл вещи**

3) закон

4) сущность

4. Абсолютная идея Г.Гегеля начинает развитие:

1) с мышления

2) **со свободы воли**

3) с природы

4) с общества

5. Решающую роль Абсолюта в природе утверждал в своей философии:

1) Ньютон

2) Фейербах

3) Шеллинг

4) **Гегель**

6. Согласно Фейербаху, общественное развитие определяет категория:

1) мышление

2) **любовь**

3) самосознание нации

4) долг

7. Философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления, особенно сомнение в надежности истины, получило название:

1) скептицизм

2) **агностицизм**

3) гностицизм

4) релятивизм



8. Критика недостатков капитализма, разработка проблемы практики, выявление специфической природы общественного явления являются характерными особенностями:

- 1) философии Г.Гегеля
- 2) философии Р.Декарта
- 3) **философии марксизма**
- 4) философии эпохи Просвещения

9. Термин «бытие» в философию ввел:

- 1) Конфуций
- 2) Г.Гегель
- 3) **Парменид**
- 4) К.Маркс

10. Кто является автором работы «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека»:

- 1) Ч.Дарвин
- 2) К.Маркс
- 3) **Ф.Энгельс**
- 4) Р.Декарт

### Вариант 8.

1. Представителями славянофильства являлись...

- 1) **К.С. Аксаков (50%)**
- 2) П.Я. Чаадаев
- 3) Т.Н. Грановский
- 4) **А.С. Хомяков(50%)**

2. Представителем антропологического материализма в русской философии является...

- 1) В.С. Соловьев
- 2) П.А. Флоренский
- 3) **Н.Г. Чернышевский**
- 4) М.В. Ломоносов

3. Философский термин «русская идея» ввел...

- 1) Ленин В.И.
- 2) **Соловьев В.С.**
- 3) Достоевский Ф.М.
- 4) Толстой Л.Н.

4. Выделите положение, в котором выражается общность славянофильства и западничества:

- 1) опровержение немецкого типа философствования и выработка на основе исконно отечественных идейных традиций особой русской философии
- 2) **идейные споры в 40-50-х годах XIX в. о будущих путях развития России**
- 3) придание философским идеям прикладного характера
- 4) восполнение русской культуры классической европейской философией

5. Выделите религиозно-философский принцип, относящийся к версии божественного творения человека:

- 1) теоцентризм
- 2) деизм
- 3) монотеизм
- 4) **креационизм**

6. Определите высказывание, в котором правильно отражается содержание принципа соборности:

- 1) **развитие самобытного православного мышления должно быть общим делом всех людей**
- 2) славянский мир призван обновить Европу своими экономическими, нравственными и религиозными началами
- 3) в организации единого универсального мирового бытия
- 4) в установлении всеединства



7. Тип общественно-экономической формации определяется:
- 1) господствующим типом производственных отношений в экономическом базисе
  - 2) состоянием нравственного сознания общества
  - 3) классовой структурой общества
  - 4) этническим составом общества
8. В чем выражается сущность идеологии:
- 1) в выражении интересов определенной социальной группы
  - 2) в решении проблемы смысла жизни человека
  - 3) в понимании сознания социальных общностей и групп
  - 4) в решении социальных проблем общества
9. Представителями какой философии разделяется вывод о том, что основным критерием общественного прогресса являются состояние и уровень развития производительных сил
- 1) философия «космизма»
  - 2) философия марксизма
  - 3) персонализм
  - 4) герменевтика
10. Кто является автором работы «Философия свободы»:
- 1) Н.Бердяев
  - 2) Вл.Соловьев
  - 3) В.И.Ленин
  - 4) А.Г.Спиркин

#### Вариант 9.

1. Автором книги «Иметь или быть» является...
- 1) Э. Фромм
  - 2) З. Фрейд
  - 3) Ф. Ницше
  - 4) Ф. Энгельс
2. Принцип «наука - сама по себе философия» характеризует:
- 1) иррационализм
  - 2) экзистенциализм
  - 3) неотоцизм
  - 4) позитивизм
3. Какое из положений правильно выражает содержание категории «материя» с позиций материалистической философии:
- 1) материя есть свойства, отношения, связи, виды явлений, характеризующиеся объективно реальным существованием
  - 2) материя есть постоянная возможность ощущений
  - 3) материя есть совокупность абсолютно плотных, неделимых частиц, совершающих движение в пространстве
  - 4) материя – это атомы и молекулы веществ
4. Как называется философско-мировоззренческий принцип, содержанием которого является понимание мира в связи с включенностью в него человека как сознательно-деятельностного фактора:
- 1) гуманизм
  - 2) патриотизм
  - 3) антропоцентризм
  - 4) утилитаризм
5. «Вещь в себе» - основные понятия в философии:
- 1) И. Канта
  - 2) Г. Гегеля
  - 3) К. Маркса
  - 4) Н. Бердяева



6. Герменевтика – это:

- 1) религиозная философия  
2) **искусство понимания, истолкования текста**  
3) законы развития природы  
4) правила поведения человека в обществе

7. Кому принадлежит суждение: «Все действительное разумно, все разумное действительно»:

- 1) И. Канту  
2) **Г. Гегелю**  
3) И. Фихте  
4) К. Марксу

8. Кому принадлежит выражение: «Сущность человека есть не абстракт, присущий отдельному индивиду. В своей действительности она есть совокупность всех общественных отношений»:

- 1) **К. Марксу**  
2) И. Канту  
3) Г. Гегелю  
4) А. Шопенгауэру

9. Основоположники экзистенциализма считали, что центральной проблемой философии является:

- 1) **человек и его существование в мире**  
2) Бог и его творения  
3) инстинкты и влечения человека  
4) теория и практика истолкования текста

10. Понятие «экзистенциализм» впервые ввел:

- 1) **К. Ясперс**  
2) К. Маркс  
3) Г. Гегель  
4) Ф. Ницше

### Вариант 10.

#### 1. Философское мировоззрение - это

- А) синкретическая форма мировоззрения, отображающая мир в художественном образе  
Б) форма мировоззрения, провозглашающая зависимость мира от Бога  
В) теоретическая форма мировоззрения, отображающая мир в понятиях и обоснованных знаниях  
Г) форма мировоззрения, отображающая мир в эмпирических знаниях

#### 2. Онтология - это учение

- А) о методах  
Б) о бытии  
В) об обществе  
Г) о человеке

#### 3. Направление в философии, считающее первоосновой мира материю

- А) дуализм  
Б) идеализм  
В) солипсизм  
Г) материализм

#### 4. Рефлексия - способ осознания, при котором



- А) предметом познания являются реальные объекты
- Б) предметом познания являются воображаемые объекты
- В) предметом познания выступает само знание
- Г) предметом познания становится идеализированный объект

**5. Главными пороками русской жизни П. Я. Чаадаев называет**

- А) самодержавие и крепостничество
- Б) христианскую культуру
- В) социальное положение русского народа
- Г) правильного ответа нет

**6. Направление в русской философии 19 в., ставшее оппозицией западничеству**

- А) анархизм
- Б) позитивизм
- В) славянофильство
- Г) космизм

**7. По мнению Аристотеля, счастье человека - это**

- А) власть
- Б) богатство
- В) добродетель
- Г) нравственность

**8. Высказывание: «Познай самого себя» приписывают**

- А) Платону
- Б) Сократу
- В) Аристотелю
- Г) все ответы верны

**9. Основным направлением немецкой классической философии является:**

- А) гуманизм
- Б) эмпиризм
- В) рационализм
- Г) прагматизм

**10. Учеником Сократа был**

- А) Платон
- Б) Аристотель
- В) Гераклит
- Г) Зенон

**7.3.2. Контрольные вопросы к экзамену**

1. Предмет философии. Структура философского знания. Основной вопрос философии.
2. Формы мировоззрения. Рациональное и иррациональное в эволюции культурно-исторических типов мировоззрения.
3. Кризис современной духовной культуры: философский, религиозный и



художественный аспекты.

4. Культура и цивилизация. Основные противоречия.
5. Протофилософские представления. Основные понятия.
6. Основные понятия ведической философии.
7. Джайнизм, бгахаватизм и буддизм.
8. Даосизм и конфуцианство.
9. Мировые религии. Общее и особенное.
10. Культура и философия Древнего Египта.
11. Натурфилософия Древней Греции.
12. «Линия Платона» и «линия Демокрита».
13. Школа элеатов и пифагорейский Союз.
14. Философия Сократа и ее влияние на последующее развитие философии и культуры.
15. Философия Платона и Аристотеля.
16. Философия Древнего Рима. Эпикурейство.
17. Философия и культура Византии: основные идеи и представители.
18. Средневековая философия: основные идеи и представители.
19. Философия эпохи Возрождения.
20. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени.
21. Философия классического либерализма.
22. Немецкая классическая философия: основные идеи и представители.
23. Философия Иммануила Канта.
24. Философия Г. Гегеля и проблема диалектики.
25. З. Фрейд и философия психоанализа.
26. Экзистенциализм: основные идеи и представители.
27. Марксизм и ницшеанство. Их влияние на формирование фашистской и коммунистической идеологий.
28. Славянофильство и западничество: основные идеи и представители. Понятие евразийства.
29. Вл. Соловьев. Принципы всеединства, тождества истины, добра и красоты, критика отвлеченных начал.
30. Философия русского философско-религиозного ренессанса: основные идеи и представители.
31. Актуальные проблемы современного мировоззрения.
32. Русская православная философия: понятия соборности и софийности.
33. Православие и католицизм: общее и особенное.
34. Философия исламского мира.
35. Проблемы специализации, рационализации и прагматичности современного мировоззрения.
36. Виды реальности. Проблема идентификации реальности в современном мире.
37. Постмодернизм и человек «эпохи постмодерна».
38. Культурно-исторические типы по Н. Данилевскому.
39. Позитивизм и неопозитивизм: основные идеи и представители.
40. Герменевтика: герменевтический круг, необходимость предпонимания, бесконечность интерпретации, интенциональность сознания.
41. Мифология древняя и современная.
42. Проблема «дао» в древнекитайской философии.
43. Шесть систем индийской философии.



44. Категории Аристотеля и его формальная логика.
45. Философия Аврелия Августина.
46. Философия Фомы Аквинского и его отношение к основным проблемам средневековья.
47. Индуктивный метод Ф. Бэкона и обоснование эмпиризма.
48. Рационализм Р. Декарта и его методологическое сомнение.
49. Философия субъективного идеализма Дж. Беркли.
50. Попытка синтеза фрейдизма и марксизма в философии Э. Фромма.
51. Проблема воли в философии А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
52. Философические письма П. Я. Чаадаева.
53. Феномен сознания в историко-философской традиции.
54. Отражение как онтологическое основание сознания.
55. Сравнительный анализ психики животного и человека.
56. Проблема сознания в классическом психоанализе З. Фрейда и концепциях неопрейдизма.
57. Искусство как особая форма сознания общества и индивида.
58. Гносеологическое отношение в системе «субъект-объект», его основания.
59. Проблемы веры как гносеологического принципа.
60. Категории рассудка в «критической» философии И. Канта.

### **7.3.3. Типовые практические задания. Темы статей и презентаций**

#### **I. КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ**

1. Становление и развитие мифологии.
2. Мифология древняя и современная.
3. Мифология как мировоззрение.
5. Религия: от политеизма к монотеизму.
6. Религия в истории народов мира.
8. Философия как особый тип мировоззрения.
9. Условия возникновения философии.
10. Философия и религия.
12. Философия и мораль.
13. Философия и наука.
14. Философия и политика.
15. Философия и право.
16. Роль и место философии в жизни общества.

#### **II. ФИЛОСОФИЯ ВОСТОКА**

1. Социальные основания становления протофилософии.
2. Проблема «дао» в древнекитайской философии.
3. Этическая направленность протофилософии.
4. Космоцентризм протофилософии.
5. Буддизм, его теория, нравственность и практика.
7. Китайская классическая «Книга перемен».
8. Буддизм вчера и сегодня.

#### **III. ФИЛОСОФИЯ АНТИЧНОСТИ: ИДЕИ БЫТИЯ МИРА И ЕГО ПОЗНАНИЯ**

1. Истоки философии античности.
2. Натурфилософия античности.
3. Поиск первоначала и формирование категориального каркаса философии.



4. Построение первой картины мира: от Демокрита до Эпикура.
5. Становление античной методологии.
6. Платон и формирование первой абстракции сознания.
7. Платон и его диалоги.
8. О соотношении индивидуальной добродетели и общественной справедливости в философии Платона.
9. Государство и Закон в философии Платона.
10. Философия Платона как система объективного идеализма.
11. Аристотель как систематизатор античного наследия.
12. Учение Аристотеля о движении и о причине.
13. Категории Аристотеля и его формальная логика.
14. Учение Аристотеля о сущности.
15. Государство в философии Аристотеля.
16. Стоики и их этическая концепция.
17. Скептицизм как особое направление философии античности.
18. Неоплатонизм как предпосылка новой философии.

#### **IV. ЧЕЛОВЕК И МИР СРЕДНЕВЕКОВЬЯ**

1. Социальные и гносеологические основания средневековой философии.
2. Основные проблемы средневековья и пути их решения.
3. Философия Аврелия Августина.
4. Неоплатонизм Иоанна С. Эриугены
5. О соотношении веры и разума в эпоху средневековья.
6. «Номинализм» и «реализм» об «универсалиях».
7. О сущности и существовании Бога.
8. Философия Фомы Аквинского и его отношение к основным проблемам средневековья.
9. Фома Аквинский о вечном, естественном и человеческом праве.
10. Становление и развитие схоластики.
12. Теоцентризм средневековой философии.

#### **V. ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ**

1. Социальные основания философии Ренессанса.
2. Проблема конечного и бесконечного в философии эпохи Возрождения.
3. Проблема свободы человека и его ответственности.
4. «Великие открытия» эпохи Возрождения и пересмотр представлений о мире.
5. Натурфилософия Ренессанса и ее пантеизм.
6. «Христианский гуманизм» Эразма Роттердамского и «Утопия» Т. Мора.
7. «Государь» Н. Макиавелли: ложь и истина.
8. М. Монтень о мире и человеке, о политике и этике.

#### **VI. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ**

1. Социальные и гносеологические основания философии Нового времени.
2. Проблема метода в философии Нового времени.
3. Индуктивный метод Ф. Бэкона и обоснование эмпиризма.
4. Рационализм Р. Декарта и его методологическое сомнение.
5. Проблема интуиции в философии Нового времени.
6. Т. Гоббс о сущности человека, общества и государства.
7. Философия Дж. Локка как философия компромисса.
8. Пантеизм Б. Спинозы и его теория познания.
9. Рационализм философии Г. Лейбница.
10. «Мысли» Б. Паскаля, его размышления о человеке.





11. Философия субъективного идеализма Дж. Беркли.
12. Скептицизм философии Д. Юма.
13. Философия французского материализма.
14. Концепция «общественного договора» в философии французского Просвещения.

## **VII. КЛАССИЧЕСКАЯ НЕМЕЦКАЯ ФИЛОСОФИЯ**

1. Социальные предпосылки и гносеологические основания классической немецкой философии.
2. Критический характер философии И. Канта и ее этическая направленность.
3. Проблема свободы в философии И. Канта.
4. Проблема права и государства в философии И. Канта.
5. Становление парадигмы «Я» и «не-Я» в философии И. Фихте.
6. Право и мораль в философия И. Фихте.
7. Натурфилософия Ф. Шеллинга.
8. Тождество субъекта и объекта, мышления и бытия в философии Ф. Шеллинга.
9. Панрационализм и панлогизм философии Г. Гегеля.
10. Абсолютная идея, ее становление, развитие и отчуждение в философии Гегеля.
11. Философия права Г. Гегеля.
12. Концепция «гражданского общества» в философии Г. Гегеля.
13. Философия антропологического материализма в философии Л.Фейербаха.
14. Концепция «сущностных сил» в философии Л. Фейербаха.
15. Л. Фейербах — последний представитель классической немецкой философии и ее первый реформатор.

## **VIII. ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX–XX веков**

1. Социальные основания плюрализма европейской философии.
2. Истоки и эволюция позитивизма.
3. Становление и развитие философии марксизма.
4. Проблема человека в философии прагматизма,
5. Сущность и существование в философии экзистенциализма.
6. Философская антропология М. Шеллера и Х. Плеснера.
7. Проблема веры и разума в неотомизме.
8. Со-творчество Бога и человека в персонализме.
9. Франкфуртская школа и ее критическая направленность.
10. Проблема человека в неотрейдизме.
11. Попытка синтеза фрейдизма и марксизма в философии Э. Фромма.
12. Концепция «человеческой революции» Римского клуба.
13. Проблема отчуждения в европейской философии.
14. Проблема воли в философии А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
15. Проблема свободы в европейской философии.
16. Феномен бегства от свободы.

## **IX. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ**

1. «Нестяжатели» и «иосифляне».
2. Вклад духовных наставников русских князей в становление философии.
3. Российское Просвещение и его эволюция от А. Курбского до А. Радищева.
4. Ученая «дружина» Петра и ее вклад в становление русской философской мысли.
5. М. В. Ломоносов и его вклад в развитие русской философия.
6. Проблема смерти и бессмертия в философии А. Н. Радищева.
7. Проблема права в философии С. Десницкого.
8. Философические письма П. Я. Чаадаева.



9. Философия славянофильства.
10. Философия политического радикализма.
11. Оправдание добра в философии В. С. Соловьева.
12. Философия всеединства В. С. Соловьева.
13. Этический характер философии Н. О. Лосского.
14. Русская философия как философия сродности, соборности, всеединства, софийности и общего дела.
15. Философия русского космизма.
16. Русский марксизм: теория и практика.
17. Русская идея: истоки и перспективы.

#### **X. ПРОБЛЕМА «БЫТИЯ МИРА» И «БЫТИЯ В МИРЕ»**

1. Материализм и идеализм как два основных подхода к вопросу о природе бытия.
2. Общее и особенное «бытия мира» и «бытия в мире».
3. Движение как способ существования бытия.
4. Пространство и время как формы проявления и осуществления бытия.
5. Природа как форма «бытия в мире».
6. Общество как форма «бытия в мире».
7. Человек как особая форма «бытия в мире».
8. Принципы и основные законы развития бытия.
9. Развитие как объект философского анализа.

#### **XI. СОЗНАНИЕ, ЕГО ПРИРОДА И СУЩНОСТЬ**

1. Феномен сознания в историко-философской традиции.
2. Отражение как онтологическое основание сознания.
4. Структура психики человека, взаимосвязь ее компонентов.
5. Структура сознания, ее открытость миру.
7. Проблема сознания в классическом психоанализе З. Фрейда и концепциях неофрейдизма.
8. Общественное бытие и общественное сознание, их взаимосвязь.
9. Общественное сознание и его структура.
10. Общественное и индивидуальное сознание, их взаимосвязь.
11. Феномен общественной психологии, ее возможности.
12. Идеология, ее место в структуре общественного сознания.
13. Политика как форма общественного и индивидуального сознания.
14. Право как специфическая форма сознания.
15. Механизм регуляции правового поведения индивида.
16. Мораль и нравственность как специфическая форма освоения мира.
17. Искусство как особая форма сознания общества и индивида.
18. Наука как форма общественного сознания.
19. Философия и ее статус в качестве формы общественного сознания.
20. Религия как форма сознания общества и индивида.
21. Феномен сущностных сил человека в философии Л. Фейербаха.
22. Духовная жизнь общества.
23. Духовный мир индивида.
24. Право и правовое поведение индивида.

#### **XII. ПОЗНАВАЕМОСТЬ МИРА. УРОВНИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ. ПОЗНАНИЕ МИРА КАК ОБЪЕКТ ФИЛОСОФСКОГО АНАЛИЗА**

1. Два подхода к вопросу о познаваемости мира.
2. Гносеологическое отношение в системе «субъект-объект», его основания.



3. Активная роль субъекта познания.
4. Логические и психологические трудности познания.
5. Основные принципы познания.
6. Чувственный уровень познания и его формы.
7. Рациональный уровень познания и его формы.
8. Общелогические приемы познания, их характеристика.
9. Эмпирические методы познания.
10. Теоретические методы познания.
11. Место и роль практики в процессе познания.
12. Проблема интуиции в философии.
13. Проблема истины и ее критерий.
14. Феномен заблуждения и лжи в познании.
15. Роль и место воображения и фантазии в процессе познания.
16. Проблемы веры как гносеологического принципа.
17. Природа общественного познания, его истоки.
19. Специфика социального познания.
20. Творчество как особый вид освоения мира.
21. Истина и правда в социальном познании.
22. Социальное познание и его методы.
23. Проблема факта, гипотезы и теории в границах гносеологического отношения.

### **XIII. КАТЕГОРИИ ФИЛОСОФИИ**

1. Онтологическая укорененность категорий в философии Аристотеля.
2. Категории рассудка в «критической» философии И. Канта.
3. Категории как средство саморазвития «Абсолютной идеи» в философии Гегеля.
4. Категории определенности и их методологическое значение.
5. Категории обусловленности и их методологическое значение.
6. Категории целостности и их методологическое значение.
7. Категории, имеющие особое значение в теории и практике правоохранительной деятельности.
8. Основные категории права и их связь с философскими категориями.

### **XIV. ЧЕЛОВЕК И МИР НА РУБЕЖЕ XXI ВЕКА**

1. Феномен человека как объект философского анализа.
2. Роль и место человека в системе «природа — человек — общество».
4. Движущая сила общественного развития.
5. Специфика современного общества.
6. Концепции «индустриального» и «постиндустриального» общества.
7. Оптимисты и пессимисты о перспективах развития общества.
8. Римский клуб о глобальных проблемах современности.
9. Концепция глобального моделирования.
10. Перспектива человечества: социальная революция или революция человека.
12. Феномен современного человека: уникальное существо или «халтура» природы.
13. Проблема человека в западной философии.
14. Феномен бунтующего человека.
15. О человеческом в человеке.
16. Сравнительный анализ человека классической античности и современности.
17. Космопланетарный феномен человека.
18. Человек в философии Т. де Шардена.
19. Человек в философии жизни.



20. Человек в философии экзистенциализма.
21. Свобода человека и феномен бегства от свободы.
22. Проблема человека в русской религиозной философии.
23. Прошлое, настоящее и будущее человека.
24. Человек на рубеже XXI века: сущее и должное, идолы и идеалы.
25. Феномен отчуждения и самоотчуждения человека.

#### Требования к оформлению статьи по философии

1. Статья пишется на тему из предлагаемого Перечня <http://philosoph.ru/temy-statei-po-filosofii/>

Предварительно тема согласуется с преподавателем [kortunov@live.com](mailto:kortunov@live.com). Студент может сам предложить тему статьи.

2. Статья должна содержать: индекс универсальной десятичной классификации литературы (УДК) (проставляется в верхнем левом углу, найти УДК можно на сайте <http://teacode.com/online/udc/1/1.html>; название статьи, набранное строчными буквами; фамилию, имя, отчество автора с указанием группы, курса и факультета, где учится студент, эл. адрес автора; полное наименование вуза с указанием города и страны; аннотацию (не менее 200 слов, пишется курсивом); в отдельную строку выделяются 3–4 ключевых слова; текст статьи (8–12 страниц формата А4, шрифт TimesNewRoman, размер 12 пт, межстрочный интервал – 1,5); пристатейный список литературы (дается в конце текста; в тексте в квадратных скобках указывается порядковый номер ссылки в соответствии со списком литературы). Не рекомендуется в список литературы включать сведения об источниках, изданных более 5 лет назад.

3. Внутритекстовые, подстрочные и затекстовые библиографические ссылки должны оформляться в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5–2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

#### 7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Критерии оценки успеваемости студента по дисциплине Философия:

1. Написание статьи и ее презентация – 0-10 баллов:

Информативность - 0-3 балла.

Иллюстративность презентации- 0-3 балла.

Политкорректность - 0-2 балла.

Соблюдение языковой нормы в изложении материала - 0-2 балла.

**Статьи, имеющие плагиат более 50% или оформленные ненадлежащим образом, к проверке не допускаются!**

2. Выполнение и защита группового проекта – 0- 35 баллов

Критерии оценки группового проекта	Баллы
Обоснование актуальности проекта	0-3
Обоснованность и качество анализа информации	0-5
Формулирование выводов об условиях и способах достижения цели	0-4
Самостоятельность и оригинальность решения задач исследования	0-4
Умение работать в команде	0-3
Оформление проекта в соответствии с требованиями	0-4



Защита проекта	Содержание доклада	0-4
	Качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, умение реагировать на критику, готовность к дискуссии)	0-4
	Презентация	0-4
ИТОГО		0-35

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы; перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», перечень информационных технологий, необходимых для освоения дисциплины

### 8.1. Основная литература

1. Философия : учеб. пособие / А.Т. Свергузов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 180 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/19433](http://www.dx.doi.org/10.12737/19433). ЭБС «Znanivm», режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=548110>

2. Философия: учебник / И.И. Кальной. – 3-е изд., испр. и доп. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. — 384 с. ЭБС «Znanivm», режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=792428>

3. Основы философии : учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 480 с. — (Профессиональное образование). ЭБС «Znanivm», режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=768754>

### 8.2. Дополнительная литература

1. Аналитика человеческого бытия: введение в опыт самопознания. Систематический очерк: Монография / Ячин С.Е. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 210 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль) (Обложка. КБС) ISBN 978-5-16-009719-0 ЭБС «Znanivm», режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=559338>

2. Культура. Религия. Толерантность. Культурология: Учебное пособие / Сенюткина О.Н., Шиманская О.К., Паршаков А.С., - 2-е изд. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 247 с.: 60x90 1/16. - (ВО: Бакалавриат) (П) [www.dx.doi.org/10.12737/15949](http://www.dx.doi.org/10.12737/15949). ISBN 978-5-16-011346-3 ЭБС «Znanivm», режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=635220>

3. Метафизика веры в русской философии: Монография / Нижников С.А., - 2-е изд. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 312 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль) (Обложка) ISBN 978-5-16-010328-0 ЭБС «Znanivm», режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=558450>

4. Рассудок. Разум. Дух: Монография / Картунов В.В. М.: РГУТИС, 2017. 874 с.: 70x100/16. - ISBN: 978-5-00048-013-7 Режим доступа: <http://philosoph.ru/wp-content/uploads/2017/03/Рассудок-Разум-Дух.pdf>

### 8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная библиотечная система Book.ru: <http://www.book.ru/>
2. Электронная библиотека диссертаций Российской Государственной библиотеки: <http://diss.rsl.ru/>
3. Университетская библиотека: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Научная электронная библиотека e-library: <http://www.e-library.ru/>
5. Университетская информационная система России: <http://uisrussia.msu.ru/>
6. Электронный ресурс издательства Springer: <http://www.springerlink.com/>
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>
8. Электронная библиотека IqLib: <http://www.iqlib.ru/>



#### 8.4. Перечень информационных технологий.

Не требуется

#### 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины предусматривает аудиторную (работа на лекциях и практических занятиях) и внеаудиторную (самоподготовка к лекциям и практическим занятиям) работу обучающегося.

В качестве основной методики обучения истории была выбрана методика анализа философских текстов, мировоззренческих позиций, концепций.

В качестве основных форм организации учебного процесса по дисциплине «Философия» в предлагаемой методике обучения выступают лекционные и практические занятия (с использованием интерактивных технологий обучения), а также самостоятельная работа обучающихся.

Теоретические занятия (лекции) организуются по потокам. На лекциях излагаются темы дисциплины, предусмотренные рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям, к экзаменам, а также самостоятельной научной деятельности.

Изложение лекционного материала рекомендуется проводить в мультимедийной форме (презентаций). Теоретический материал должен отличаться практической направленностью.

Практические занятия по дисциплине «Философия» проводятся с целью приобретения практических навыков анализа исторической ситуации в ретроспективе, применения полученных знаний в практической деятельности.

Практическая работа заключается в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий, направленных на усвоение научно-теоретических основ учебного предмета, приобретение практических навыков овладения методами практической работы с применением современных информационных технологий. Выполнения практической работы студенты производят в письменном виде. Отчет предоставляется преподавателю, ведущему данный предмет, в электронном и печатном виде.

Практические занятия способствуют более глубокому пониманию теоретического материала учебного курса, а также развитию, формированию и становлению различных уровней составляющих профессиональной компетентности студентов.

На практических занятиях по дисциплине «Философия» используются следующие интерактивные формы:

Презентации статей,

Практические занятия с элементами презентаций,

Дискуссии,

Выездные занятия (экскурсии).

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является формирование философского мышления и сознания, способствующих социальному ориентированию в современной жизни.

Основными задачами самостоятельной работы студентов являются:

- формирование представления о месте России в мировом сообществе, о ее взаимосвязях с Западом и Востоком, о ее вкладе в мировую цивилизацию, о



специфических особенностях ее развития;

- приобретение опыта творческой и исследовательской деятельности;
- развитие творческой инициативы, самостоятельности и ответственности.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Философия» обеспечивает:

- закрепление знаний, полученных студентами в процессе лекционных и практических занятий;
- формирование навыков анализа исторической ситуации в ретроспективе;
- формирование навыков работы с периодической, научной литературой, информационными ресурсами Интернет.

В процессе выполнения самостоятельной работы студент овладевает умениями и навыками написания научных работ по философии; анализом философских текстов, концепций, точек зрения.

Формы самостоятельной работы:

- Ознакомление и работа с ЭБС «Znanivm. Com».
- Подготовка к практическому занятию.
- Подготовка к презентации,
- Подготовка к проведению семинара-конференции,
- Подготовка к обсуждению презентаций студентов,
- Подготовка к блиц-опросу,
- Подготовка к тестированию

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

#### **10. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

Учебные занятия по дисциплине «Философия» проводятся в следующих оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением:

Вид учебных занятий по дисциплине	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования и программного обеспечения
Лекции	Учебная аудитория 1303 Доска, проектор, экран
Занятия семинарского типа	Кабинет философии 1311 Видеопроекционная аппаратура с возможностью подключения к ПК, экран, доска
Самостоятельная работа студентов	Читальный зал Научно-технической библиотеки университета Компьютерный класс 1409 Учебная мебель, 20 компьютеров с возможностью выхода в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» Экран, 19 компьютеров